

JUEGO 1
SULTANES VS DIABLOS
ESTADIO ALFREDO HARP HELÚ
DISNEY+
19:05 HORAS

ARRANCA LA SERIE DEL REY DE LA LMB

24

ESTO

EL DIARIO DE LOS DEPORTES

14 > BALA DE GLORIA

LA PARATLETA GLORIA ZARZA CONQUISTA LA PRIMERA PRESEA DORADA DE MÉXICO EN LOS PARALÍMPICOS DE PARÍS 2024



FOTO: @CONADE

OSMAR OLVERA REAFIRMA LA IDEA DE QUE LOS JUECES SE EQUIVOCARON EN LOS JO Y MÉXICO DEBIÓ QUEDAR EN LA POSICIÓN DE HONOR DE LOS CLAVADOS SINCRONIZADOS TRAMPOLÍN 3 METROS, PRUEBA EN LA QUE GANÓ PLATA JUNTO CON JUAN CELAYA; "FUIMOS MEJORES QUE LOS CHINOS", ASEGURA

16 >

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA
FOTO: OSWALDO FIGUEROA

#SÍERAORO

Caliente

caliente.mx

Recibe de regalo*

\$1,000

SIN DEPÓSITO

PARTIDO FUTBOL AMERICANO		HANDICAP		TOTALES		A GANAR
05 SEP 18:20	BALTIMORE	+3	-120	O 46.5 (over)	-110	+125
	KANSAS CITY	-3	+100	U 46.5 (under)	-110	-143

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas \$1,000 a este parlay cobrarías: \$3,245

*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PRIMERA BETA DE \$500.000. DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE 21 AÑOS. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX



BAJA LA APP EN
caliente.mx



App Store

EL CLUB AZULCREMA SÓLO HA MARCADO SIETE ANOTACIONES EN LO QUE VA DEL APERTURA 2024

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



El vuelo del bicampeón mexicano se ha visto truncado con derrotas inesperadas y un puesto 12 de la tabla que lo tiene lejos del protagonismo que se le

exige año con año por su grandeza e historia. América ha comenzado el Torneo Apertura 2024 con dos victorias y cuatro derrotas en seis choques oficiales, algo que, con André Jardine al mando, no se había visto jamás.

Las Águilas han perdido la solidez defensiva que habían mostrado en campeonatos anteriores, aunque lo que se hace más notorio es la falta de goles en momentos claves para llevarse triunfos.

Los azulcremas, en seis jornadas disputadas, han marcado únicamente siete anotaciones, el peor registro desde el Torneo Clausura 2020. En aquel certamen, que se suspendió por la pandemia de Covid-19, el resultado era el mismo.

Para el Guardlanes 2020, las Águilas mostraron, de nueva cuenta, la fortaleza de su ofensiva. Tras el mismo número de jornadas que el actual torneo, consiguieron 12 anotaciones.

Los registros amarillos volvieron a bajar para el Torneo Clausura 2021. Con el parámetro que actualmente se vive, el América logró mover las redes de sus rivales en un total de ocho ocasiones, un número que se comenzaría a afianzar como el constante en gran parte de las próximas temporadas.

En la competencia del Apertura 2021, se mejoró con solamente una diana más. Luego de llegar a la fecha que actualmente se acaba de disputar el fin de semana pasado, los de Coapa lograron conseguir nueve goles.

Fueron dos torneos consecutivos en los que el ocho fue el reflejo de los azulcremas hasta la jornada seis. Tanto en los torneos del Clausura como en el Apertura del 2022, igualaron la misma cifra, aunque eso les ayudó a estar entre los primeros lugares.

Fue en el Clausura 2023 donde las Águilas mostraron su mejor inicio tras



Henry Martín, Ilián Hernández y Diego Valdés, parte de la zona ofensiva del América, ha dejado mucho que desear en este Apertura 2024.

EL PEOR REGISTRO EN 5 AÑOS

Hace falta efectividad

seis fechas. Un total de 14 anotaciones, el doble que ostentan en la actualidad, fueron las que marcaron en ese torneo.

En el Apertura 2023, el impacto se mantuvo, aunque disminuyó respecto a lo logrado en el torneo anterior. Fueron un total de 11 dianas las que hicieron, eso sí, les alcanzó para mantenerse en el primer sitio. Además, consiguieron el título al final del torneo.

Como monarca, América inició el Clausura 2024 con un rendimiento le-

jano a lo esperado y solamente movió las redes rivales en ocho ocasiones. Todo eso se olvidó cuando tomaron ritmo y terminaron como el cuarto bicampeón en torneos cortos.

En la actualidad, con siete anotaciones tras seis fechas, tienen el peor registro desde aquel lejano y cancelado certamen Clausura 2020. El momento de revertir la situación podría llegar tras la fecha FIFA en el Clásico de Clásicos ante el Guadalajara.

GOLES HASTA LA JORNADA 6 EN LOS ÚLTIMOS TORNEOS

TORNEO	GOLES
Apertura 2024	7
Clausura 2024	8
Apertura 2023	11
Clausura 2023	14
Apertura 2022	8
Clausura 2022	8
Apertura 2021	9
Clausura 2021	8
Guardlanes 2020	12
Clausura 2020	7

● = valor de 1

12
SITIO QUE OCUPAN
LAS ÁGUILAS EN EL
AP2024

EL DATO

A DESPERTAR

El América reanudará el Apertura 2024 nada menos que enfrentando a las Chivas, que están en una racha positiva.

-3

ES LA DIFERENCIA DE GOLES QUE REGISTRA AMÉRICA HASTA LA J6

IMPACTA A SU NEGOCIO Y LAS ACCIONES SE VAN A LA BAJA

Televisa, investigada

LAS ACCIONES DE LA TELEVISORA SE DESPLOMAN 4.5% DEBIDO A LAS PESQUISAS EN EU

REDACCIÓN Y AGENCIAS

Las acciones del gigante de medios Grupo Televisa cayeron ayer lunes un 4.5 por ciento tras informar la empresa, en la jornada bursátil previa, que una investigación en Estados Unidos relacionada con la FIFA podría tener un impacto en su negocio.

El desempeño de Televisa TLEVISACPO.MX fue el peor en la sesión entre las firmas que componen el referencial índice bursátil S&P/BMV IPC, aunque recortó pérdidas desde un 4.8 por ciento.

Apenas el 30 de agosto pasado, la empresa informó mediante un comunicado que "se enteró de que una investigación del Departamento de Justicia sobre actividades relacionadas con la FIFA puede tener un impacto material en la actividad de la compañía. Situación financiera o resultados de operaciones. La compañía no puede predecir el resultado de la investigación o si de hecho tendrá un impacto material. Estamos cooperando con la investigación", señaló el comunicado.

Hace unos años, como parte del FIFA Gate, la empresa que encabeza Emilio Azcárraga Jean fue acusada de inflar ar-



FOTO: MEXSPORT

4 MUNDIALES SON LOS QUE TIENE DERECHOS LA TELEVISORA DE SAN ÁNGEL

tificialmente el precio de su ADR al ocultar cómo planeó obtener los derechos de la Copa del Mundo para 2018, 2022, 2026 y 2030 mediante sobornos, mientras promocionaba públicamente su compromiso con prácticas comerciales éticas.

Más tarde, llegó a un acuerdo de 95

Desde el Mundial de Rusia 2018 hasta el del 2030, la televisora tiene el contrato de transmisión.



La compañía no puede predecir el resultado de la investigación o si de hecho tendrá un impacto material. Estamos cooperando con la investigación

GRUPO TELEVISORA S.A.B. COMUNICADO

EL DATO

EN PICADA

Televisa fue la compañía que peor desempeño tuvo en la jornada bursátil de ayer en la Bolsa Mexicana de Valores.

millones de dólares para resolver una demanda de un inversor estadounidense que acusaba a la televisora mexicana de corromper a los funcionarios de la FIFA para ganar los derechos de cuatro torneos de la Copa del Mundo antes mencionados.

En 2018, Televisa negó mediante correos electrónicos a la agencia AFP cualquier conducta indebida en el tema de presuntas actividades ilícitas hacia cualquiera de los funcionarios de la FIFA.

"Todos los pagos que Televisa realiza son en seguimiento a contratos de negocios debidamente requisitados y de ninguna manera elaborados para pagos relacionados con cualquier conducta indebida", explicó en aquel entonces.

"Televisa realizó con abogados independientes una detallada investigación que concluyó en que no se había realizado ninguna actividad relacionada con prácticas de corrupción", concluyó.

La salida de Julián Quiñones sí afectó

Un año futbolístico fue lo que Julián Quiñones estuvo en El Nido con las Águilas antes de partir a Al Qadisiya de la Liga saudita, en un movimiento que sorprendió a todo el americanismo por el cariño que le había tomado al futbolista nacionalizado mexicano.

Con 52 duelos como azulcrema, el jugador de origen colombiano hizo 23 anotaciones y repartió 10 asistencias. Aunque sus números en Liga MX, demuestran 41 choques, con 18 dianas y siete pases para gol.

La partida de Julián confirma que se fue una de las armas principales de las Águilas, si bien sus arranques de torneo no eran del todo buenos, el cierre siempre lo confirmó como uno de los futbolistas más importantes para la plantilla que dirige André Jardine.

Quiñones llegó al América en el Apertu-

ra 2023. Incluso, el atacante fue registrado con Atlas, pero para la fecha tres ya era parte del esquema del entrenador brasileño.

El arranque de Quiñones fue con goles y asistencias. Para su debut, el 33 hizo gol y asistió en el triunfo de 3-0 ante Puebla. Julián no bajó el paso, asistió ante Atlas y marcó en tres partidos consecutivos, contra Necaxa, León y Cruz Azul.

Una asistencia ante Chivas, un gol y un pase para anotación ante Pachuca y el mismo registro contra Santos, cerró una campaña inicial con 6 dianas y 5 asistencias, números que casi pudo replicar en el segundo torneo.

Los juegos en los que Quiñones destacó en el Clausura 2024 fueron ante Querétaro (gol y asistencia); Pachuca, Cruz Azul, Atlas y un doblete ante Toluca; además de un encuentro con pase para gol, concretamente ante Mazatlán. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

NÚMEROS DE QUIÑONES EN EL NIDO

	52 ENCUNTROS
	23 GOLES ANOTADOS
	10 ASISTENCIAS

#ElhumorDTerrazas



LAS REGLAS Y LOS REGLAZOS

POR EDUARDO BRIZIO

@lalobrizio



La ignorancia mata

El software que se tiene en México para la detección del fuera de juego en el VAR es un sistema semiautomático. No es la última tecnología, porque el balón que se utiliza no tiene chip que emite una señal que automáticamente determina el momento exacto del "punto de contacto" del pase que genera el probable fuera de juego.

Acá, se dice que es "semiautomático" porque el proceso del "punto de contacto" se realiza de manera manual por parte de los operadores de VAR.

Una vez definido el punto de contacto del delantero que da el pase, se congela la imagen y se le indica al operador que maneja el software, el número del defensor y de manera autónoma el equipo detecta la parte más cercana a la línea de meta del cuerpo del defensor y traza una primera línea (azul).

Después, el árbitro del VAR le pide al operador que "marque" al atacante y de manera autónoma, el equipo detecta la parte del cuerpo del delantero que está más cerca de la línea de meta adversaria y traza una segunda línea (roja).

El software de forma automática compara las dos líneas, determinado si hay infracción que sancionar, y además, calcula los milímetros o centímetros que separan ambas líneas.

El sistema es altamente confiable; sin embargo, tiene el "inconveniente" de que la calidad de las imágenes depende de varios factores, entre ellos: la posición de las cámaras y de la arquitectura de cada uno de los estadios. Esto, provoca que las líneas resultantes del software no tengan la nitidez deseada y den la impresión de que "atraviesan" el cuerpo de los jugadores.

Todas las cámaras de la transmisión televisiva están a disposición del VAR y no cuenta con "tomas especiales".

Como pueden deducir, estimados lectores resulta casi imposible que los colegiados que laboran en el VAR tengan la posibilidad de "manipular" los vectores o las imágenes.

Siendo maledicentes, la única situación que podrían "manipular" sería el "punto de contacto"; pero, sería muy fácil percatarse de ello.

Luego, se "marcan" a los futbolistas involucrados en la jugada y de ahí en adelante, el software se encarga de todo; de modo que, no se dejen engañar ¡No se pueden manipular las líneas!... **La ignorancia mata.**



FOTO: MEXSPORT

20

GOLES HA MARCADO
ROBERTO ALVARADO CON EL GUADALAJARA

Roberto Alvarado seguirá en Verde Valle por cuatro años más.

ALVARADO RENUEVA CON CHIVAS

Piojo se queda hasta el 2028

EL REBAÑO BLINDA A UNO DE SUS JUGADORES INSIGNIA; SALDRÍA DEL CLUB, SI DE EUROPA LLEGA BUENA OFERTA

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



En el cierre de mercado, una propuesta desde Brasil hizo pensar al Guadalajara sobre el futuro de Roberto Alvarado. El Flamengo tentó al volante mexicano para llevárselo

al sur del continente, al final, las negociaciones no llegaron a ningún lado y el Piojo se mantuvo como rojiblanco.

Después de lo vivido, Chivas se propuso renovar al volante zurdo. El Rebaño Sagrado supo que su nivel ha llamado la atención de varios equipos, no sólo el Fla, también podría venir una oferta desde Europa o de los clubes más ricos de México para llevárselo.

Sin temor a darle un sueldo más alto, los tapatíos decidieron renovar al habilitado futbolista hasta el 2028 con la única finalidad de hacerlo su próximo referente, luego de los fallidos intentos con los ata-

cantes Uriel Antuna y Alexis Vega.

La directiva comenzó con los contactos con el futbolista y todos fueron positivos. El jugador se quedará como rojiblanco por cuatro años más, aunque tiene una cláusula en la que podrá salir a Europa, si tiene una buena propuesta.

En 105 encuentros como jugador del Guadalajara, tiene 20 anotaciones, con 18 asistencias en 8 mil 615 minutos. Lo que lo convierte en uno de los hombres más regulares del equipo que actualmente dirige Fernando Gago.

Además, Alvarado ha disputado Liga MX, Leagues Cup y la Copa de Campeones de la Concacaf, en todos con actuaciones regulares, pero, sobre todo, goles y asistencias que ayudaron al Rebaño.

Hay Piojo para rato, el Guadalajara blindó a uno de sus jugadores insignias y espera quedarse con él por mucho tiempo más, a menos que un equipo del otro lado del charco quiera llevárselo para cumplir su sueño europeo.

Carlos Moreno vive sueño en Pachuca

A casi un año de haber tomado la titularidad de la portería de Pachuca, Carlos Moreno, señaló que vive su sueño, ser futbolista profesional y con el equipo de sus amores, los Tuzos, plantel con el que quiere ser campeón en la Liga MX.

"Estoy feliz, al final te pasas una parte de la vida buscando esta oportunidad, estar en el equipo de mis amores, es la oportunidad de mi vida, disfruto cada instante, el balance de lo que he hecho, le corresponde hacerlo a otras personas.

"En lo personal, trabajo en mis virtudes y mis defectos para poder crecer deportivamente hablando, disfruto el día a día, estoy donde siempre quise estar y en busca de seguir creciendo para lograr cosas importantes para el club de mis amores", dijo.

El arquero compartió que su posición es una gran responsabilidad. "Ser portero es complicado, en otras posiciones puedes jugar algunos minutos, si bien no es fácil, es igual de complicado, con algunos minutos en el campo puedes dejar buenas sensaciones al técnico, o bien entrar adelante y hacer diferencia", consideró.

"El desarrollo del portero es un poco más tardado a diferencia del resto de las posiciones que desde más jóvenes, es complicado, se tienen que dar muchas situaciones para que un portero tenga la confianza". / HÉCTOR SANTOY / EL SOL DE HIDALGO



Estoy feliz, al final te pasas una parte de la vida buscando esta oportunidad, estar en el equipo de mis amores, es la oportunidad de mi vida, disfruto cada instante"

CARLOS MORENO
PORTERO PACHUCA



FOTO: MEXSPORT

Carlos Moreno agradece la oportunidad al profe Guillermo Almada.



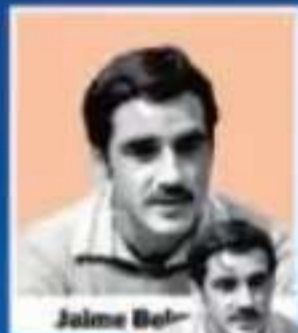
DÉCIMOSEGUNDA CEREMONIA DE INVESTIDURA GUANAJUATO 2024

¡ES HOY!



Guanajuato
Vive Grandes Historias
Escuela del Fútbol

pasión
por el
Deporte



MARTES 3 SEPTIEMBRE 2024

TEATRO DEL BICENTENARIO "ROBERTO PLASENCIA SALDAÑA"

FOTOS: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN



El teatro del Bicentenario Roberto Plasencia Saldaña de León está listo para la gran ceremonia.

PONY RUIZ REDONDEARÁ SU CARRERA

Noche mágica

EL HABILIDOSO EXTREMO NATURALIZADO DEFENDIÓ A PUEBLA, SANTOS, TECOS Y AL EXTINTO TOROS NEZA

POR **JESSE VILLALPANDO ZAMORA**
EL SOL DE LEÓN



Le dicen **Pony**, se llama Rodrigo Ruiz y es uno de los extranjeros que llegó para hacer época en el fútbol mexicano. Hoy, la brillante trayectoria del ex futbolista chileno se verá redondeada con su entronización al Salón de la Fama que, por primera vez tendrá su ceremonia fuera de la *Bella Airosa*, trasladándose a León.

"La verdad es que me siento muy afortunado, veo nombres de grandes figuras del fútbol mundial, quizá no hice tanto con relación a otros jugadores en cuanto al tema de resultados, pero es un honor andar acá y ser parte de esto", manifestó Ruiz a su arribo a León.

Procedente de Unión Española andino, el medio-campista pisó suelo mexicano en 1994 con Puebla, sin embargo, terminó siendo referente de Santos, Tecos y Toros Neza.

"Obviamente yo vine a México con toda la ilusión de aprovechar la oportunidad



Rodrigo Ruiz será uno de los investidos.

que tenía en ese momento y bueno, las cosas se fueron dando de una manera positiva, fui aprovechando la chance y después las diferentes circunstancias me hicieron quedarme acá en México, después me naturalicé y de verdad que me siento un mexicano más".

El nacido hace 52 años en la capital chilena, se dijo alagado de compartir con estrellas como el inglés David Beckham, el italiano Andrea Pirlo, los argentinos Juan Riquelme y Diego Simeone, el alemán Oliver Kahn. "Convivir con todas estas figuras es algo único, tener la posibilidad es una experiencia que siempre voy a guardar para toda la vida, así que como lo dije, vamos a disfrutar el momento, porque después de tantos años esto es como ponerle la cereza al pastel".

1994
AÑO EN QUE
LLEGÓ PONY RUIZ
A MÉXICO

FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN



Esther Mora, una de las pioneras del balompié femenino en México.

Esther Mora sigue abriendo camino

Que las mujeres tengan un espacio en el recinto de los inmortales es motivo de orgullo para Esther Mora, una de las pioneras del balompié femenino en el país cuando éste aún no era catalogado como profesional por parte de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA).

Mora Soto será parte de las 18 personalidades que ingresarán al Salón de la Fama. La capitalina fue la primera jugadora mexicana en militar con un club extranjero, en este caso, el Alaska Lecce de la Serie B de Italia y con el cual permaneció durante cinco años, lapso en el que, por cierto, consiguió el título de ascenso a la Serie A.

"Esto es algo grandioso, un cierre culminante de mi carrera futbolística, porque creo que todo esto es en base a los logros que hemos tenido, los esfuerzos y sacrificios que hicimos en este caso las primeras futbolistas y eso me llena de orgullo. Para mí haber jugado al fútbol fue como abrir una puerta gigantesca en donde se comenzó a valorar a la mujer. Las que estábamos en esos tiempos nos daba orgullo representar a nuestro país y a veces no éramos tan reconocidas. Hoy los tiempos han cambiado mucho y prueba de eso es



Esto es algo grandioso, un cierre culminante de mi carrera futbolística, porque creo que todo esto es en base a los logros que hemos tenido, los esfuerzos y sacrificios que hicimos"

ESTHER MORA
EX FUTBOLISTA

que el Salón de la Fama tiene su espacio para las jugadoras", comentó Mora.

El que en la actualidad se cuente en México con una Liga profesional e infraestructura para el desarrollo del balompié rosa, es algo que Esther Mora hubiera deseado ver en la década de los 70, pasaje en el que con apenas 12 años se convirtió en seleccionada, solo que en ese Mundial de 1971 organizado en México no tuvo la chance de debutar.

"Que tengamos ahorita una Liga, canchas de entrenamiento, estadios, es algo con lo que soñamos y es maravilloso, es seguir abriendo puertas, porque todas tenemos los mismos derechos y se está viendo que la capacidad está presente. Las mujeres también somos aguerridas, jugamos bien al fútbol y estas muchachas lo merecen", indicó la histórica ex jugadora. / **JESSE VILLALPANDO ZAMORA** / EL SOL DE LEÓN

TOLUCA

Cristante, entre gigantes del arco

La duodécima generación del Salón de la Fama tiene una peculiaridad, se trata de cinco grandes cancerberos y uno de esos lo ganó todo en el fútbol mexicano defendiendo el arco de los Diablos Rojos del Toluca, el argentino Hernán Cristante.

"Estoy contento, sorprendido, son de esas cosas gratas que te pasan en la vida y se trata de disfrutar de la mejor manera, si soy sincero era algo que no me esperaba y de repente me marcan para darme la noticia, así que honrado por esto", comentó.

"Esta carrera me dejó amigos, muchos amigos, creo que es lo más agradable que me ha pasado y más allá de haber estado en una gran institución como Toluca, haber salido de un club que amo como lo es Gimnasia". / **JESSE VILLALPANDO** / EL SOL DE LEÓN

FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN



Hernán Cristante agradece al fútbol por los amigos que le dejó.

SERÁN 18 FIGURAS NACIONALES E INTERNACIONALES LAS QUE HOY SERÁN INDUCIDAS

POR **JESSE VILLALPANDO ZAMORA**
EL SOL DE LEÓN



Serán 18 figuras nacionales e internacionales las que este día serán inducidas al Salón de la Fama del Fútbol, evento que, por primera vez será en el teatro del Bicentenario

Roberto Plasencia Saldaña de León.

Luego de las votaciones realizadas por un panel de ex directivos, futbolistas e integrantes de la prensa deportiva, quedó conformado el grupo de figuras que serán ensalzados a tan único y especial espacio.

En fútbol internacional destacan el italiano Andrea Pirlo, el inglés David Beckham, el chileno Iván Zamorano, los argentinos Juan Román Riquelme y Diego Simeone, el paraguayo José Luis Chilavert, además de los guardametas alemanes Sepp Maier y Oliver Kahn.

En fútbol mexicano estarán Ricardo Peláez, Omar Bravo, Carlos Salcido, Rodrigo Poy Ruiz, Hernán Cristante y Antonio Naelson *Sinha*; además, como decanos quedarán Jaime Belmonte y el portero peruano Walter Ormeño.

GENERACIÓN 12 DEL SALÓN DE LA FAMA

Fiesta leonesa



José Luis Chilavert es uno de los grandes porteros que ha impactado al mundo del fútbol.

FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN

Las investidas del balompié femenino serán Esther Mora, la primera mexicana en salir a un club extranjero y la cinco veces mundialista con el representativo de las barras y las estrellas, Kristine Lilly.

El evento abrirá con la tradicional alfombra azul, para continuar con una ceremonia en la que se contará con la presencia de Antonio Moreno, director del Salón de la Fama; Jesús Martínez Patiño, presi-

LOS INVESTIDOS A LA INMORTALIDAD

CATEGORÍA: FÚTBOL INTERNACIONAL

Andrea Pirlo
David Beckham
Iván Zamorano
Oliver Kahn
Juan Román Riquelme
Diego Simeone
José Luis Chilavert
Sepp Maier

CATEGORÍA: FÚTBOL FEMENIL

Kristine Lilly
Esther Mora

CATEGORÍA: DECANOS

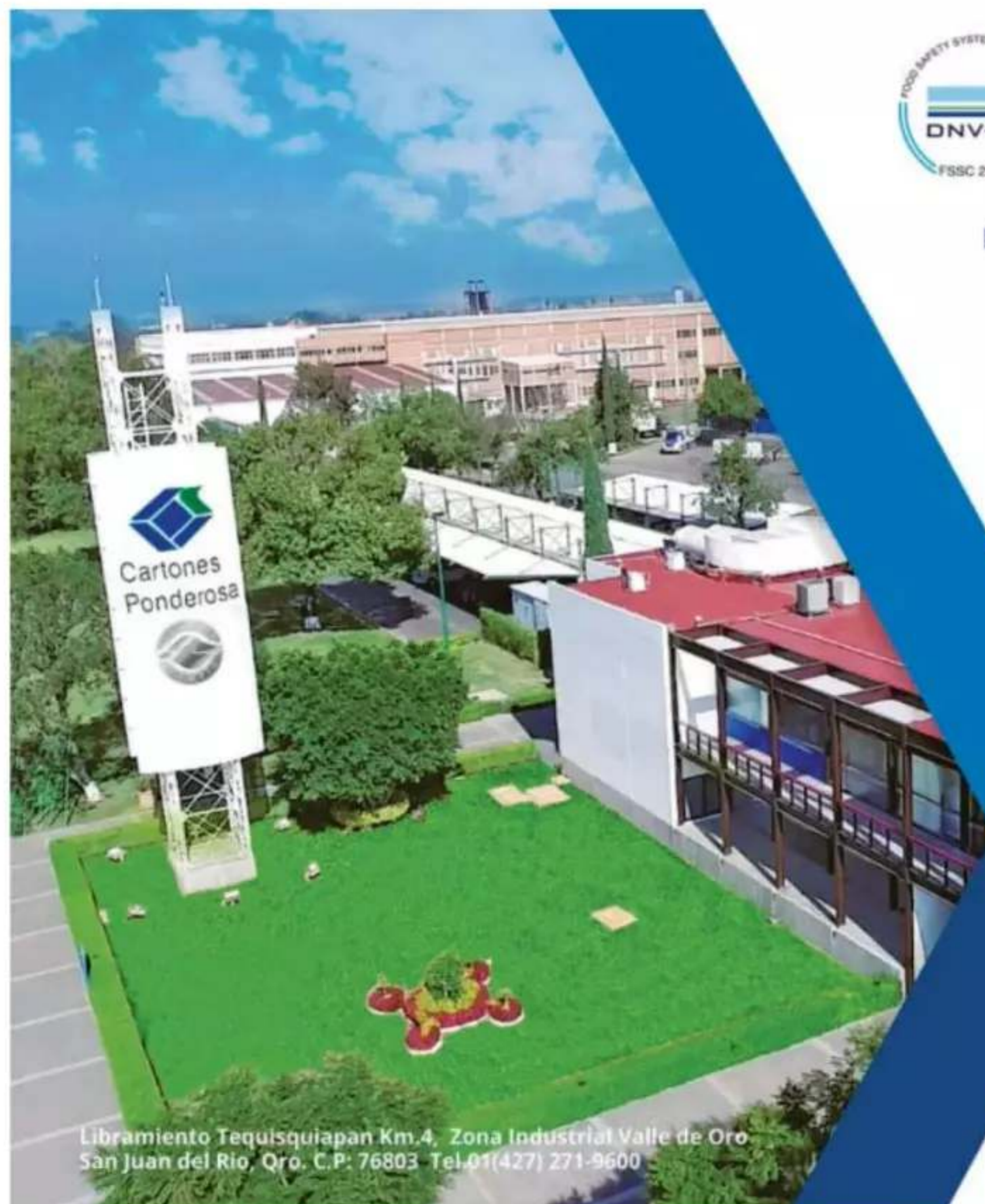
Jaime Belmonte
Walter Ormeño

CATEGORÍA: FÚTBOL MEXICANO

Omar Bravo
Ricardo Peláez
Rodrigo Ruiz
Hernán Cristante
Antonio Naelson
Carlos Salcido

dente de Grupo Pachuca, al igual que diferentes autoridades de gobierno. Como ha sido una tradición, se tendrán algunos números culturales y musicales que engalanarán una noche para el recuerdo con semejantes leyendas del balompié.

En las 12 generaciones previas se han exaltado leyendas de la talla de Edson Arantes do Nascimento Pelé y Diego Armando Maradona, los dos grandes del fútbol mundial, así como Franz Beckenbauer, Johan Cruyff, Alfredo Di Stefano, Michel Platini, Zinedine Zidane, entre otros más.



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCFI-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P. 76803 Tel.01(427) 271-9600

EN LA
CANCHAPOR FERNANDO
SCHWARTZ

@Fersch_4

Feliz Aniversario 83
mi querido Esto

EL AMÉRICA BI TENÍA RECAMBIO, el actual no lo tiene y ahí radica la situación del equipo de Jardine con cuatro derrotas en seis partidos. Antes volteaba a la banca, teniendo otro equipo titular, la realidad hoy, es que entre lesiones y quienes se fueron han dejado huecos que pesan. Si es cierto América fue mejor los primeros 30 minutos, pero la lesión de Valdés fue el principio del fin. Mucho quehacer por delante en la versión de este América que no se lo puede permitir.

CHIVAS GANA, GUSTA Y GOLEA frente a un Juárez que ni las manos metió con el gol tempranero de González. Guadalajara fue audaz y aprovechó todos los resquicios para terminar por golear con la espectacularidad de los goles de Beltrán y Mozo motivado por su llamado a Selección. Lo que nadie discute es el gran nivel de Piojo Alvarado que regreso golpeado de Copa América y ha retomado su nivel. Gago con limitaciones de plantel, hace y mucho.

PUMAS CON LEMA NADA MÁS NO. El equipo no tiene respuesta, no hay variantes que sorprendan y Tigres le dio un repaso en su propia cancha. Pumas desde Leagues Cup se cae a pedazos. La defensa regala mucho, comete faltas absurdas y de medio campo para adelante los universitarios no encuentran la llave. Los norteros de Pauno sufrieron, reaccionaron y qué clase de Gignac dejando el penal a Oziel. *Chapeau.*

CRUZ AZUL DE ANSELMÍ ES DINÁMICO. Ni la salida de Antuna opaca su buen quehacer. Sepúlveda se ve cómodo con Giakoumakis al frente. Erick Lira y Luis Romo los de labor callada implacables, Faravelli y Piovi en gran momento, con la solidez de Mier y Ditta además de los todoterreno Rivero y Rotondi. Por eso La Máquina anda en la cima.

RAYADOS CAMBIA DE TÉCNICO, PERO NO DE ACTITUD. LOS REGIOS como que se ven en zona de confort. Una plantilla extensa y cara que queda exhibida por el Toluca de Paiva que juega muy bien al fútbol. Mucho trabajo por delante para Martín Demichelis.

UN PIOJO ASOMA CON FUERZA. Parece el inminente relevo de Bava.

PREGUNTA: ¿Chivas flor de un día?

HASTA EL PRÓXIMO SILBATAZO fschwartz@oem.com.mx

PD: Hoy investidura del Salón de la Fama; ya les platicaré.

SEGUIRÁ SU CARRERA EN EUROPA

Atajará en Portugal

GUILLERMO OCHOA
DEFENDERÁ EL ARCO DEL
AFS VILA DAS AVES DE LA
PRIMERA LIGA LUSITANA

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

Guillermo Ochoa tiene nuevo club. Lejos de la comodidad que algunos le daban, el arquero mexicano decidió fichar por el AFS Vila das Aves, equipo de la Primera División de Portugal en busca de alargar su legado en el viejo continente.

En redes sociales oficiales, el equipo lusitano le dio la bienvenida al ex arquero de la Selección mexicana, con un reconocimiento importante por lo que ha vivido a lo largo de su carrera.

"Guillermo Ochoa refuerza al AFS", se puede leer en el primer párrafo publicado por el equipo de la isla. "Figura ineludible del fútbol mundial, el portero llega a la villa más grande del fútbol portugués procedente de la Serie A italiana", agregó el club orgulloso de su refuerzo.

En un video de poco más de un minuto, se muestran todos los momentos inolvidables del arquero, tanto en la Salernitana, su último club, como en las Copas del Mundo que ha disputado.

Como parte del hilo de su presentación, el cuadro portugués no se olvidó del currículo con el que cuenta Paco Memo. "Su CV ya incluye participación en cinco Mundiales con la Selección de México. Déjale un mensaje en los comentarios. #JuntosPelaVila".

La gente se emocionó. Los primeros comentarios fueron de aliento para el primer portero nacional que ha jugado en Europa, además que el X de la escuadra creció de los 1,545 hasta más del doble.



FOTO: MEXSPORT

¿QUIÉN ES EL AVS FÚTBOL SAD?

Fundado recientemente, el 5 de mayo de 2023, el AVS Futebol tiene su hogar, el estadio do CD Aves en la Vila das Aves en Oporto, Portugal. El equipo es reconocido en Portugal por la UD Vilafranquense, que, al saber que no podría ascender y jugar en su ciudad natal, Río Maior, decidió mudarse a la provincia de Oporto.

En busca de utilizar las instalaciones de un cuadro que desapareció, el Deportivo Aves, el AVS Futebol fue fundado y ascendió prácticamente de inmediato desde la segunda división de Portugal.

Con el rojo y blanco como sus colores característicos, tiene una camiseta a rayas

CLUBES EN EUROPA

Ajaccio 2011-2014

Málaga 2014-2016

Granada 2016-2017

Standard Lieja 2017-2019

Salernitana 2022-2024

AFS Vila das Aves 2024-

6
EQUIPOS HA
TENIDO
GUILLERMO OCHOA
EN EL VIEJO
CONTINENTE

Ochoa corría el riesgo de quedar sin equipo, pero encontró una buena oportunidad para tener minutos.

que no se ve en la presente campaña con ningún otro equipo. Además, la playera secundaria es amarilla y se decolora hasta llegar al blanco, que acompaña al club en todas sus equipaciones y también en filas playeras de entrenamiento.

En la actualidad, el volante Vasco Lopes de Cabo Verde, el español Jaume Grau y el georgiano Giorgi Aburjania son los referentes del club, aunque también hay presencia latina, con el uruguayo Ignacio Rodríguez, el colombiano Yair Mena, el ecuatoriano John Mercado y los brasileños Lucas Piazón, Nené, Leo Alaba, Jonathan Lucca, Samuel Gtanada, Siamio Bertelli, Zé Ricardo y el arquero Lucas Moura.



FOTO: MEXSPORT

Héctor Herrera fue por años el hombre más sobresaliente de equipo mexicano.

Herrera anhela
volver al Tricolor

Las ausencias en el Tricolor de los antiguos referentes continúan. Raúl Jiménez, Hirving Lozano y Guillermo Ochoa no fueron considerados para los primeros juegos de Javier Aguirre al frente del equipo de todos. Uno de los hombres que, desde el 2023 está borrado, levantó la voz. Héctor Herrera lamentó no estar entre los convocados por el Vasco para los amistosos ante Nueva Zelanda y Canadá, aunque espera que, con su actual nivel en

el Houston Dynamo, le alcance.

"No he tenido contacto con ninguno de ellos y espero que les vaya muy bien, que le ayuden mucho a la Selección, somos mexicanos y queremos siempre lo mejor para nuestro país. Me siento bien y estoy preparado por si en algún momento me llega la oportunidad de volver al Tricolor".

Lamentó que Aguirre no voltee los ojos a MLS, Liga que para él, ha mostrado que está por encima de los cuadros nacionales. "No sé por qué no somos tomados en cuenta de la misma manera que si estuviéramos en México, últimamente está demostrado que las ligas (MLS y Liga MX) están al mismo nivel o tal vez estemos un 'pelin' arriba de la Liga mexicana", comentó HH para ESPN. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

LAS CHIVAS PERDIERON EL INVICTO EN EL TORNEO FEMENIL DE LA LIGA MX; LAS DIABLAS BRILLARON



POR KARLA UZETA



Por primera vez Toluca venció a Chivas en la Liga MX Femenil y fue gracias a un 2-0 contundente con el que sellaron su segunda victoria en el torneo y le arrebataron

el invicto al Rebaño, en juego de la jornada 8 del AP2024 de la Liga MX Femenil.

De manera sorprendente y a tan sólo diez minutos de arrancar el encuentro, un error fue aprovechado por las mexiquenses. Michaela Abam recibió un centro que parecía lejano y que no alcanzaría, cuando la estadounidense sin problema llegó y sin marca rojiblanca, definió para marcar el primer tanto.

El tiempo que restó fue de ida y vuelta, pero sobre todo la insistencia tapatía fue constante, pues necesitaban de 'algo' que les generara la posibilidad de cambiar el rumbo del encuentro a su favor o que por lo menos les diera el empate, pero la posibilidad no llegaba. Incluso, Toluca se mantuvo también con la energía que desde el minuto diez le había dado resultado; sin embargo, la portera de Chivas, Celeste Espino no tuvo tantas complicaciones.

Y aunque a lo largo del torneo Guadalajara se había mostrado peligroso y por ende se mantenía invicto, en el encuentro frente a las Diablas Rojas se vieron diferentes, incluso como si les costara generar jugadas importantes.

La ventaja seguía siendo escarlata y así arrancaron los segundos 45 minutos, periodo en el que Chivas siguió tratando, pero sin resultados porque sólo trataban con balonazos, llegar a las delanteras.

Hasta que, pasados los 60 minutos, y como casi siempre, Alicia Licha Cervantes le daba esperanza a Chivas cuando de manera impecable definió el que parecía el gol del empate, pero terminó anulado por fuera de lugar, así que el Rebaño se-



El Nemesio Díez ardió y, sus Diablas, sacaron más que tres puntos ante el Rebaño Sagrado.

TOLUCA SUPERÓ A LAS CHIVAS

Triunfo valioso

16

UNIDADES SUMA GUADALAJARA EN EL TORNEO APERTURA 2024

7

PUNTOS CONTABILIZAN LAS DIABLAS EN EL AP24; SÓLO DOS VICTORIAS

guía perdiendo por un tanto.

Para los últimos minutos, Guadalajara se mantuvo atacando y las posibilidades del empate seguían vigentes, pues debían por lo menos rescatar un punto, pero To-

luca, que tenía cada vez más cerca su segunda victoria de la temporada, no la dejaría ir porque era la primera vez que lograba vencer a Chivas. Y así lo hizo, pues el gol se dio en un cobro de tiro de esquina,

OTRO RESULTADO



PARA HOY



FOTO: @MISELECCIONFEM

Prueba australiana en Copa del Mundo

Este día la Selección Mexicana Femenil disputará su segundo partido de la Copa del Mundo Sub-20 ante Australia desde tierras colombianas, en lo que será un partido para las aspiraciones de las mexicanas, pues tienen que ganar si es que quieren seguir en la competencia.

Será a las 16 horas cuando en el Estadio El Campín en Bogotá, Colombia, el Tricolor encare su segundo compromiso mundialista, esto luego de haber empatado



do a dos en su debut frente a Camerún.

Las dirigidas por Ana Galindo tendrán que intensificar el trabajo para enfrentar a las australianas que están incluso entre los mejores equipos del mundo, ante el que además se juegan su permanencia en el Mundial, ya que el empate del partido pasado terminó poniendo en riesgo la participación mexicana.

México es parte del grupo A el cual

comparte, además de Australia que es su rival en turno, con Camerún, al que enfrentó y con el que empató a dos, así como con el anfitrión Colombia al que será el último equipo que dispute en la Fase de Grupos, pero por el momento la prioridad es vencer la tarde de este martes a las potentes jugadoras australianas.

Aunque aparentemente las mexicanas tienen las estadísticas un poco a su favor, ya que, en su primer partido en el Mundial, la Selección de Australia perdió 2-0 con el anfitrión Colombia, resultado con el que la escuadra cafetalera lidera el Grupo A de la competencia, pero a la vez eso hará también a las australianas más peligrosas debido a que también se juegan la vida en la Copa del Mundo. / KARLA UZETA

México no puede permitir desatenciones como las que sufrió en su primer partido, cuando ganaba 2-0.

LLEVA POR DENTRO EL ADN DEL CLUB

A la altura de Beckenbauer

LEYENDAS DEL BAYERN FELICITARON A THOMAS MÜLLER POR SU RÉCORD DE PARTIDOS CON EL CLUB

EFE

Múnich, Alemania.- Karl Heinz Rummenigge, Manuel Neuer y Robert Lewandowski, leyendas del Bayern Múnich, rindieron homenaje a Thomas Müller después de que el delantero superó el récord de partidos con el club alemán, que durante más de 40 años ha portado el también legendario Sepp Maier.

Rummenigge, quien fue Balón de Oro en dos ocasiones, indicó que desde el club deben estar agradecidos con Louis van Gaal, técnico del Bayern Múnich entre 2009 y 2011, por haber tenido el valor de confiar en Müller, ya que a la afición le encantan las figuras identificativas como él, que defiende los colores del equipo desde los 11 años.

"Müller cumple y sigue cumpliendo todos los requisitos que queremos", destacó.

También apuntó que el delantero está a la altura de iconos del club, como Franz Beckenbauer o Gerd Müller, y que no es casualidad que el Bayern Múnich celebrara con él la década más exitosa en su historia.

"Thomas nunca tendrá que reprocharse nada porque siempre sacó el 100 por ciento de su talento. No sólo está tallado en muy buena madera en cuanto a carácter; auténtica artesanía Hecha en Baviera. Es un icono como nunca se volverá a ver", resaltó.

Por su parte, Manuel Neuer, portero y compañero de Thomas Müller, expresó que el delantero lleva dentro el ADN del club.

"No creo que conozca a ningún futbolista tan ambicioso como él, que además aprenda tantas cosas tan rápido. No importa el estilo de juego que le propongas, es capaz de hacerlo en un abrir y cerrar de ojos. Thomas es sencillamente un ganador. Se necesitan jugadores así", elogió.

Valoró que el veterano representa la comunicación como nadie, ya que "mantiene



El delantero llegó al conjunto Bávaro cuando sólo tenía 11 años de edad.



Müller es uno de los jugadores más baratos en la historia. Nunca se lesiona, no se necesita un refuerzo para él y tampoco tiene sustituto"

KARL HEINZ RUMMENIGGE
EX DELANTERO
BAYERN

a los chicos en el buen camino, hablando mucho sobre el terreno de juego y pensando estratégicamente, sobre todo en términos de cómo atacan y defienden juntos. Cuando jugamos sin espectadores durante el Covid-19, todos los que estaban delante del televisor se dieron cuenta de lo mucho que Thomas comunicaba durante un partido. Ese fue un factor muy importante, sobre todo en los partidos eliminatorios de Lisboa, cuando ganamos la Champions League", dijo.

"En los últimos años, Thomas también ha aprendido a escuchar cada vez más. Presta mucha atención a los demás y los acompaña. Es muy vivo y sabe responder bien a su compañero", remarcó el portero.

710
PARTIDOS HA
DISPUTADO, EN
16 TEMPORADAS
CON EL CLUB
ALEMÁN

Quien compartiera delantera con Müller durante varios años en el Bayern Múnich, el polaco Robert Lewandowski, ahora en el Barcelona, lo definió como un perfecto multitasking, que habla durante casi todo el partido y da órdenes, pero cuyas indicaciones nunca le distrajeran a la hora de encontrar el espacio.

"Eso es algo que sólo he visto en él, está totalmente comprometido con el equipo. Y aunque habla tanto, nos entendíamos sin palabras, que es otra cosa que aprecio mucho de Thomas: basta una mirada, un movimiento, para que el otro jugador sepa exactamente lo que va a pasar. Cuando pienso en nuestra relación, me vienen a la mente dos palabras: única y honesta", manifestó el delantero.



Nos entendíamos sin palabras en los momentos decisivos, que es otra cosa que aprecio mucho de Müller. Bastaba una mirada, un movimiento"

ROBERT LEWANDOWSKI
DELANTERO
BARCELONA



FOTO: @NIKLAS WILSON

El defensor fue cuestionado por posar con la camiseta del Bayern Múnich.

Agredieron a jugador del Núremberg

Núremberg Alemania.- Niklas Wilson Sommer, defensor del Núremberg, de la Segunda División, fue agredido en las calles de la ciudad alemana la noche del domingo por ultras de su club, después de que apareció en una fotografía con la camiseta del Bayern Múnich.

Conocido también por su exposición y gran número seguidores en redes sociales, el jugador de 26 años mostró Instagram la

imagen de su rostro tras la agresión, a la que acompañó con un mensaje en el que agradeció el apoyo recibido.

El club en el que milita también salió en su defensa, con un comunicado en el que sentencia que nunca aceptará que los jugadores sean atacados físicamente.

Hace unos días, el jugador publicó en Instagram una foto suya con la camiseta del Bayern Múnich, equipo con el que el

Núremberg mantiene larga rivalidad, y que borró después en reacción de los mensajes irrespetuosos que recibía.

En el partido del sábado en Núremberg contra el Magdeburgo, de la Segunda División, saldado con derrota de 4-0 para el local, los aficionados del club reaccionaron con carteles que rezaban "Orgullo del club en lugar de pose hipster. Niklas Wilson, apestas, como el Bayern" y "Wilson, cerdo del Bayern".

Sólo un día después, se produjo la agresión contra el alemán, que actualmente investiga la policía. / EFE

NACIONAL RETOMÓ LOS ENTRENAMIENTOS TRAS LA SENSIBLE MUERTE DE JUAN MANUEL IZQUIERDO

EFE

Montevideo, Uruguay.- La plantilla de Nacional retomó ayer los entrenamientos después del sensible fallecimiento del defensor Juan Manuel Izquierdo.

Por la tarde, los dirigidos por Martín Lasarte volvieron a trabajar en Ciudad Deportiva Los Céspedes, ubicada a las afueras de Montevideo.

Los jugadores se entrenaron allí sólo en horas de la tarde, mientras que hoy y mañana lo harán a doble sesión, de cara a la segunda jornada de la Liga uruguaya.

Según informaron desde la Mesa Ejecutiva de Primera División de la Asociación Uruguaya de Fútbol (AUF), el torneo Clausura 2024 regresará a la actividad el próximo sábado, luego de varios días paralizado por lo sucedido con Izquierdo.

El Nacional se enfrentará el domingo con el Liverpool, en un encuentro que pondrá cara a cara a los dos últimos equipos en los que jugó Izquierdo.

El ex jugador del Atlético de San Luis, de la Liga MX, pasó por el Tricolor en el 2022, defendió al Negriazul durante el 2023 y retornó a Nacional en el comienzo de la presente temporada.

TAMBIÉN SE REANUDA LA LIGA

La vida continúa



FOTO: @NACIONAL

También se jugarán los otros siete partidos de la jornada: entre Fénix-Cerro Largo, Racing-Montevideo Wanderers, Cerro-Defensor Sporting, Deportivo Maldonado-River Plate, Rampla Juniors-Pro-

greso, Danubio-Boston River y Miramar Misiones-Peñarol.

La segunda jornada de la Liga uruguaya estaba marcada para el fin de semana del 24 y 25 de agosto.

El club uruguayo guardó luto una semana en homenaje al defensor.

5 DÍAS DE DUELO DECRETÓ EL CLUB URUGUAYO, CON BANDERAS A MEDIA ASTA

Sin embargo, la Mutual Uruguay de Futbolistas Profesionales decidió paralizar su actividad luego de que Izquierdo fue ingresado el jueves 22 a un centro de cuidados intensivos, después de sufrir una arritmia cardíaca en el encuentro frente a Sao Paulo, dentro de los octavos de final de la Copa Libertadores.

Después de esta medida, la Mesa Ejecutiva aplazó la fecha 2 para el 27, 28 y 29 de agosto, decisión que luego revocó por la situación que el futbolista uruguayo continuaba atravesando.

El martes pasado, Juan Manuel Izquierdo falleció a los 27 años, en Sao Paulo, a raíz de una muerte encefálica tras la parada cardiorrespiratoria.

Tras este hecho, la Asociación Uruguaya de Fútbol declaró luto oficial en el fútbol local hasta el domingo 1 de septiembre, además de que suspendió todas las actividades competitivas organizadas por el ente rector hasta dicho día.

El último adiós a Izquierdo congregó el miércoles, en la sede el Nacional, a miles de personas conmovidas por su muerte, que conmocionó al mundo entero.

Reimplantarón pie a portero

Santiago, Chile.- Cirujanos lograron reimplantar el pie derecho al portero Cristóbal Campos, horas después de que sufriera la amputación tras sufrir un grave accidente de tráfico en una autopista.

"Fue posible reconstruir la extremidad, con lo cual en este momento tenemos viabilidad de la extremidad", explicó Jorge Ibáñez, subdirector médico de la ex Posta Central, lugar al que el jugador fue trasladado tras la colisión de su vehículo.

No obstante, fue cauto con la evolución y la posibilidad de que el portero, de 25 años pueda, primero, recuperar la vida normal y por último su carrera deportiva.

El jugador de San Antonio Unido, equipo de la Primera B de Chile, se estrelló en su camioneta, a las 2:00 horas locales, contra una de las barreras de separación de la Ruta 78, a la altura de la localidad de Malloco, al perder control en un accidente de tránsito que está bajo investigación.

Había jugado horas antes en el partido que su equipo perdió contra Transandino, y según el oficial de ronda de Tránsito y Carreteras de Carabineros de Chile, se apunta a un posible exceso de velocidad.

Formado en las divisiones inferiores de Colo Colo, en 2017 estuvo a prueba en el Sporting de Lisboa, donde no convenció.

Dos años después fue incluido en el primer equipo de la Universidad de Chile,



FOTO: @UDECHILE

Cristóbal Campos había sufrido la amputación, tras accidente automovilístico.

mientras que en el 2020 debutó en contra del Internacional de Porto Alegre.

Sin embargo, la entidad universitaria decidió rescindir su contrato tres años después, tras conocerse que el Ministerio Público lo investigaba por un presunto hecho de violencia de género. De ahí saltó a su actual equipo.

Fue seleccionado chileno Sub-20 en el Sudamericano de 2019, aunque no llegó a jugar un partido; también estuvo en la banca de la selección absoluta en 2022 en amistosos frente a Marruecos y Qatar, y debutó un año después en otro amistoso, esta vez en la victoria de Chile por 3-0 frente a Cuba. / EFE

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

SOMOS LA EMPRESA
EDITORIAL MÁS GRANDE
DE AMÉRICA LATINA

CONTÁCTANOS EN:

publicidad@elsoldemexico.com.mx

publicidad@esto.com.mx

publicidad@la-prensa.com.mx

publicidad@ova.com.mx



ESTAMOS EN
TODOS LADOS
WWW.OEM.COM.MX



RECONOCIÓ QUE LA PREPARACIÓN ES ESCASA

Mantiene la calma

DESCHAMPS CONFÍA QUE MBAPPÉ Y GRIEZMANN ESTARÁN LISTOS PESE AL EXIGENTE CALENDARIO

EFE

París, Francia.- Didier Deschamps, seleccionador de Francia, confió en que sus dos delanteros estrella, Kylian Mbappé, del Real Madrid; y Antoine Griezmann, del Atlético de Madrid, puedan estar listos para los dos próximos compromisos, contra Italia y Bélgica, en el inicio de la Liga de Naciones de la UEFA, a pesar de que la preparación ha sido escasa.

Aseguró que no se siente inquieto por ambos, a pesar de que en la Eurocopa de Alemania 2024 no estaban en su máximo nivel, igual que otros jugadores.

Pero también reconoció que no cree que ahora haya jugadores que estén al 100 por ciento, ya que como mucho han tenido tres partidos, y preparaciones cortas o muy cortas.

Francia recibe a Italia el viernes en París y a Bélgica el lunes en Lyon, dentro de las dos primeras jornadas de la fase de grupos de la nueva edición de la Liga de las Naciones de la UEFA.

Deschamps reconoció que el calendario no mejora, ya que esta temporada entran en vigor los nuevos formatos de la Champions League y del Mundial de Clubes de la FIFA.

"Es la realidad, incluso si va en contra del rendimiento", insistió.

Por ello, dijo que deberá "repartir el tiempo de juego e implicar al máximo de jugadores", y destacó que la fatiga psicológica es aún más importante que la física.



Francia recibirá a Italia y Bélgica en el inicio de la Liga de Naciones de la UEFA.

Durante su conferencia de prensa, el seleccionador francés se mostró contento de que Mbappé al final se haya estrenado en la Liga española como goleador del Real Madrid, con dos tantos, el domingo, ante Real Betis.

"Evidentemente estoy contento por él, aunque no estaba inquieto. Seguro vendrá con una sonrisa. El grupo es mejor cuando Kylian está aquí", señaló Deschamps, quien recalcó que el propio delantero se exige mucho a sí mismo.

Preguntado sobre la posición en la que jugará Mbappé, ya sea en el centro de la delantera o por la banda izquierda, el técnico consideró que el delantero "no tiene el registro de un atacante de pivote", como lo era Olivier Giroud, ya retirado de la selección francesa.

"Todos los jugadores ofensivos han tenido siempre una libertad importante. Hay que lograr necesariamente compensaciones y equilibrios en los movimientos tácticos de los delanteros", explicó. / EFE



FOTO: @INTERSTEGEN

Finalmente será el portero titular de Alemania, tras el retiro de Manuel Neuer.

Ter Stegen asumirá la responsabilidad

Berlín, Alemania.- Julian Nagelsmann, técnico de Alemania, indicó que la capitania, que hasta la Eurocopa de 2024 ostentaba İlkay Gündogan, retirado internacionalmente a la conclusión de la competición continental, quedará en manos de Joshua Kimmich, mientras que la portería será ocupada por Marc-André ter Stegen, hasta ahora suplente de Manuel Neuer, quien también dejó al equipo.

Manifestó que para la elección intentaron encontrar jugadores que tuvieran buena relación con todos los miembros del equipo, y como el volante del Bayern Múnich fue uno de los tres capitanes en la Eurocopa de Alemania 2024 y dos de ellos ya no están, es el sucesor lógico.

En cuanto a la portería, dejó claro que Ter Stegen es el titular y elogió que, aunque el tema se ha debatido muchas veces por su competencia con Neuer, ha tenido una actuación destacada en el Barcelona durante muchos años.

Catalogó la marcha de Neuer, Toni Kroos, Gündogan y Thomas Müller como una lástima.

"La puerta nunca está completamente cerrada para ninguno, sino que siempre permanece abierta en el modo deportivo", señaló Nagelsmann. / EFE



FOTO: @LUCIANOSPALLETTI

Italia respaldó a Luciano Spalletti

Roma, Italia.- Gabriele Gravina, presidente de la Federación Italiana de Fútbol (FIGC), confía en el técnico Luciano Spalletti, pese a la mala actuación en la Eurocopa de Alemania 2024, con la eliminación en octavos de final ante Suiza.

"Cuando lo elegimos, parecía que habíamos elegido al mejor entrenador disponible en el mercado. Todos estábamos entusiasmados. Confianza absoluta en Luciano después de haber visto cómo trabaja", aseveró en Radio Anchio Sport.

"Spalletti debe volver a empezar desde la conciencia de haber fallado en una



Ha sido un verano terrible, me siento culpable por la eliminación en la Eurocopa. Los jugadores están liberados de esta responsabilidad. Los presioné demasiado"

LUCIANO SPALLETTI
DT ITALIA

actuación, que fue decepcionante contra Suiza. Admitimos y analizamos junto al seleccionador los errores que cometimos, debemos mejorar, pero todos juntos, y eso se consigue siendo humildes y estando unidos", añadió.

El presidente también analizó uno de los motivos por los que Italia no compite al nivel en los últimos años.

"A Spalletti le daría el tiempo que necesite para obtener resultados, sabiendo que, por una serie de razones, los jugadores elegibles son limitados en comparación con otros países: tenemos una cuarta parte de jugadores seleccionables en comparación con España", explicó.

Italia enfrentará el sábado a Francia y el lunes a Israel en la Liga de Naciones de la UEFA, fundamental para el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026, competición que no disputa desde Brasil 2014, tras no lograr clasificar a las ediciones de Rusia 2022 y Qatar 2022.

"Hay que ser conscientes de que Italia debe estar entre los cabezas de serie en el Mundial y la Liga de Naciones es la primera etapa de un camino de dos años". / EFE

El técnico está bajo la mira, tras el fracaso en la Eurocopa de Alemania 2024.

NO PARECE PENSAR EN EL RETIRO

Disfruta el momento

ROBERT LEWANDOWSKI SE DIJO SATISFECHO CON EL INICIO DE TEMPORADA QUE HA TENIDO CON EL BARCELONA

EFE

Cracovia, Polonia.- El veterano delantero Robert Lewandowski, concentrado con la selección de Polonia de cara al inicio de la Liga de las Naciones de la UEFA, es el líder de goleo de la Liga española, con cuatro anotaciones, algo de lo que se mostró satisfecho, al igual que el inicio de temporada que ha tenido el Barcelona, con cuatro triunfos.

El delantero disfruta el gran momento por el que atraviesa su carrera deportiva, pero también es consciente de que, debido a sus 36 años, hay momentos que nunca volverán a repetirse.

"Empezamos bien, a veces tropezamos y a veces acertamos, pero la temporada es larga, pueden pasar muchas cosas", dijo.

Lleva ya cuatro goles en cuatro jornadas disputadas en la Liga española, lo que igual la gesta de Lionel Messi en la temporada 2018-2019, un momento dulce, mezcla de confianza por un lado y tranquilidad por otro, que dice atravesar.

4

GOLES HA ANOTADO EN LAS CUATRO PRIMERAS JORNADAS DE LA LIGA

La reciente retirada de su amigo y compañero de selección nacional, el portero Wojciech Szczesny, llevó a Robert a mostrar su lado más filosófico y a afirmar que ha cambiado su actitud ante la vida y el deporte, así como a "abordar las cosas de otra manera para disfrutar de ciertas cosas sin arrepentirme algún día".

Se mostró reacio a analizar su papel o el de la selección polaca en la Eurocopa de Alemania 2024, competición en la que no consiguieron pasar de la fase de grupos, y aseguró estar centrado en los próximos partidos contra Escocia y Croacia, rivales "muy buenos e interesantes", ante los que debutarán en la Liga de Naciones de la UEFA, a partir del jueves.

FOTO: @_RLS



El delantero dijo ser consciente de que a su edad hay momentos que no se repetirán.

Al ser preguntado por su opinión sobre la clasificación para el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026, Robert Lewandowski evitó pensar a tan largo plazo y subrayó estar "feliz de estar aquí", en la concentración.

Aún no parece pensar en la fecha para su retiro profesional, e incluso se mostró sorprendido de que su Szczesny haya to-

mado esa decisión con sólo 34 años, sobre todo al ser portero.

"Es demasiado joven y creo que dentro de seis meses ya estará jugando profesionalmente otra vez".

La selección polaca jugará en contra de Escocia el jueves y frente a Croacia el domingo, en el marco del inicio de la Liga de las Naciones de la UEFA.

El Real Madrid sufre lesiones

Madrid, España.- El defensor Ferland Mendy y el volante Aurélien Tchouaméni no jugarán los partidos con Francia ante Italia y Bélgica, en la Liga de Naciones de la UEFA, por lesión.

Mendy presenta a un problema en la tibia, por el que fue sido liberado por el seleccionador Didier Deschamps, para centrarse en su recuperación con el objetivo de estar disponible el 14 de septiembre con el Real Madrid, en el regreso de la Liga española.

Tchouaméni causó baja debido a problemas en el pie izquierdo, lesión que se produjo durante el primer entrenamiento que tuvo lugar ayer en Clairefontaine.

El partido del domingo ante Real Betis dejó dos lesionados más en el Real Ma-



FOTO: @FERLAND_MENDY

Ferland Mendy resultó lesionado, el domingo, frente al Real Betis, junto a Dani Ceballos.

drid. Al volante Dani Ceballos, quien estará entre seis y ocho semanas de baja por un esguince de tobillo con afectación de ligamentos, se sumó Mendy, quien también fue sustituido por Carlo Ancelotti.

Al francés se le reprodujo una antigua molestia, una sobrecarga en la tibia derecha, que provocó que viajara ayer a París con un informe médico de su club. Tras ser revisado por médicos de la selección francesa, Deschamps desconvocó a Mendy y llamó a Lucas Digne.

Mendy regresa a Madrid y será sometido hoy a más pruebas médicas en la Ciudad Deportiva de Valdebebas, para confirmar el alcance exacto de la dolencia.

Según apuntan fuentes del club, se es relativamente optimista y a falta de confirmación oficial, Ancelotti podría contar con su jugador ante la Real Sociedad, en San Sebastián.

Desde hoy iniciará su proceso de recuperación, sumándose a la enfermería del Real Madrid, junto a Tchouaméni, Ceballos, David Alaba, Jesús Vallejo, Eduardo Camavinga y Jude Bellingham. / AGENCIAS

UEFA

Ponen límite a precios de boletos

Los aficionados pagarán máximo de 66 dólares por partido para acompañar a su equipo en los partidos de visitante en la Champions League, límite que disminuirá la próxima temporada.

"El precio máximo de las entradas para los aficionados visitantes será de 60 euros en la Champions League, 40 euros en la Europa League y 20 euros en la Conference League", anunció ayer la UEFA.

Se trata de una decisión histórica, respaldada por clubes europeos y organizaciones de aficionados.

Para la temporada 2025-2026, el precio máximo en zona visitante para la Champions League será de 55 dólares, de 38 dólares en la Europa League, y de 22 dólares en la Conference League.

"La decisión de hoy supone otro paso clave para reafirmar el compromiso de la UEFA de mejorar la experiencia de todos los aficionados", expresó Alexander Ceferin, presidente de la UEFA. / AFP



La tercera fue la vencida para Gloria en unos Juegos Paralímpicos.

AGENDA PARALÍMPICOS MEXICANOS

MARTES 3 DE SEPTIEMBRE

PARANATACIÓN

200M ESTILO LIBRE VARONIL / S4 HEATS

Gustavo Sánchez
Ángel Camacho

01:55 HORAS

50M MARIPOSA VARONIL / S6 HEATS

Jesús Alberto
GutiérrezJuan José
Gutiérrez

02:08 HORAS

50M DORSO FEMENIL / S5 HEATS

Karina Hernández

02:30 HORAS

200M COMBINADO FEMENIL / SM11 HEATS

Matilde Alcázar

02:38 HORAS

100M ESTILO LIBRE FEMENIL / S3 HEATS

Patricia Valle

Haidee Aceves

02:51 HORAS

PARAEQUESTRE

INDIVIDUAL VARONIL / GRADO III

Ignacio Treviño

01:00 HORAS

PARATLETISMO

LANZAMIENTO DE JABALINA FEMENIL /
FINAL F56Yessica de la Luz Jiménez
María Guadalupe Navarro

02:05 HORAS

200M VARONIL / T51 FINAL

Édgar Navarro

02:52 HORAS

400M VARONIL / T38 FINAL

José Rodolfo Chessari

11:20 HORAS

LANZAMIENTO DE JABALINA VARONIL
F46 FINAL

Eliezer Gabriel Buenaventura

12:43 HORAS

GLORIA ZARZA SE CORONÓ EN PARÍS 2024

LOGRÓ CAER EL PRIMER ORO

LA MEXICANA HIZO SONAR EL HIMNO NACIONAL TRAS IMPONERSE A SUS RIVALES EN EL IMPULSO DE BALA

POR ELIHU LLANO Y OSWALDO VÁZQUEZ



La mexicana Gloria Zarza ganó la primera medalla de oro para México en los Juegos Paralímpicos de París 2024 tras alcanzar la distancia de 8.06 metros en la final de impulso de bala F54.

La paratleta superó a la brasileña Elizabeth Rodrigues y a la uzbekka Nurkhon Kurbanova para así sumar la novena medalla para México en la justa.

Zarza superó la medalla de plata que consiguió en Tokio 2020.

La mexicana comenzó la competencia con un lanzamiento de 7.81 metros, pero su segundo intento de 8.06 fue el que le dio la victoria y la medalla de oro.

En los campeonatos mundiales de Kobe, Japón, Gloria Zarza también ganó la medalla de oro. El segundo lugar de Elizabeth Rodrigues fue de 7.82 metros y el tercero de Nurkhon Kurbanova de Uzbekistán con 7.75 metros.

EL DATO

EN ASCENSO

Gloria Zarza consiguió el oro tras culminar en cuarto lugar en Río 2016 y ganar la presea de plata en Tokio 2020.

"Me siento muy contenta, fue algo que había soñado. No me quedé con nada. Di todo hasta el último momento, la medalla tiene mucho valor y quería demostrar que podía", dijo tras la competencia.

"Salí en el cuarto lugar, eso me agradó porque ya no esperé tanto, calenté desde el principio, pero sí fue cardíaco, fueron los momentos más difíciles de mi vida el esperar, saber que venían otras competidoras fuertes también, que era Brasil y Uzbekistán, entonces fue cardíaco el tener que esperar, fue más angustioso", agregó la paratleta.

MEDALLERO

PAÍS	O	P	B	TOTAL
1 CHINA	43	30	14	87
2 GRAN BRETAÑA	29	15	10	54
3 ESTADOS UNIDOS	13	19	10	42
4 BRASIL	12	8	18	38
5 FRANCIA	11	10	13	34
6 AUSTRALIA	8	9	12	29
7 ITALIA	8	7	13	28
8 PAÍSES BAJOS	7	3	4	14
9 UZBEKISTÁN	6	4	4	14
10 UCRANIA	5	12	18	35
33 MÉXICO	1	3	5	9

O: Oro P: Plata B: Bronce

HISTORIA DE SUPERACIÓN

Nacida en el municipio de Zinacantepec, en agosto de 1984, Gloria Zarza fue diagnosticada con secuelas de polio con luxación de cadera, lo cual le impidió caminar. Aún así, la paratleta mexicana siguió adelante en su afán de llevar una vida lo más normal posible.

La luxación de cadera ocurre cuando la cabeza del fémur se sale de la cavidad. Los síntomas incluyen un dolor intenso en la cadera e inmovilidad en las piernas. Por lo general, la luxación se produce cuando una fuerza muy intensa golpea la rodilla flexionada y empuja la cabeza del fémur hacia atrás (por ejemplo, una rodilla que choca con un vehículo en un accidente).

Aunque la cirugía no siempre es necesaria, sí se tiene que hacer una revisión con radiografías cuanto antes para evitar el riesgo de que el tejido óseo muera.

Los tratamientos incluyen fisioterapia, reposo, maniobras para colocar la cadera en su lugar y cirugía.

Estas son secuelas que sufrió Gloria, ya que el origen de su enfermedad es el polio, un virus que provoca parálisis y se transmite mediante el agua y alimentos contaminados. Por desgracia para las personas, esta condición no tiene cura.

Gloria Zarza empezó a practicar deporte hasta los 28 años, a diferencia de la mayoría de los atletas que comienzan desde su niñez. Primero probó en baloncesto, lanzamiento de disco, jabalina y finalmente en bala.

Su debut en los Juegos Paralímpicos ocurrió en Río de Janeiro 2016, donde quedó en el cuarto lugar.

En Tokio 2020 sin público en las tribunas de los estadios, logró mejorar su puntuación para ganar la medalla de plata y en París 2024 ganó el oro. En el 2021, fue condecorada con el Premio Estatal del Deporte del Edomex.

México se ubica ahora en el lugar 33 del medallero general con la presea de oro de Gloria Zarza.

8.06
METROS FUE EL
REGISTRO DE
ZARZA

ALCANZÓ LAS SEMIFINALES EN 400 METROS

Mejóro la historia

VALENTINA PETRILLO DESTACÓ COMO LA PRIMERA MUJER TRANSGÉNERO EN LOS JUEGOS PARALÍMPICOS

EFE

Paris, Francia.- La italiana Valentina Petrillo, quien horas antes hizo historia al convertirse en la primera mujer transgénero que compete en los Juegos Paralímpicos, pasó la primera ronda, pero quedó eliminada en las semifinales de los 400 metros, clase T12 de discapacitados visuales.

Con 50 años, compitió en el Stade de France ante la atenta mirada de casi 70 mil personas, y dijo adiós a su participación en los 400 metros en semifinales, puesto que terminó tercera de su serie.

La velocista italiana registró en meta un tiempo de 57.58, marca personal, por detrás de la iraní Hajar Safarzadeh, con 56.07; y la colombiana Alejandra Paola Gómez, con 56.34, que fueron las dos que pasaron de ronda.

Valentina Petrillo nació hombre en Nápoles en 1973. En 2017 dijo basta. Pensó que era el momento de dejar de ocultarse y tratar de ser y vivir cómo realmente se sentía, como una mujer.

Inió el cambio de sexo en el 2019, y dos años después se convirtió en elegible para competir en la categoría femenil bajo las regulaciones del Comité Paralímpico Internacional, y en 2023, a efectos legales de la administración italiana, terminó su transición a mujer.

A Petrillo el tratamiento hormonal que sigue le permite dividir por cuatro su nivel de testosterona y, por tanto, cumplir con los valores exigidos de cinco nanomoles por litro de sangre que exige en su normativa el Comité Paralímpico Internacional.

En los Juegos Paralímpicos de París 2024 también tiene pensado en competir en los 200 metros.



He vivido el día más importante de mi vida deportiva. No era tan fácil porque aparte de las cualidades necesarias nací como un hombre en Nápoles, en un barrio peligroso"

VALENTINA PETRILLO
PARATLETA ITALIANA

La velocista italiana tiene una enfermedad que le lleva a perder progresivamente la visión.

FOTO: AFP



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCFI-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P. 76803 Tel.01(427) 271-9600

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

OSMAR OLVERA INSISTE: EL ORO ERA SUYO

Fuimos mejores que los chinos

A SEMANAS DEL FINAL DE PARÍS 2024, EL MEXICANO DISFRUTA SU ETAPA COMO DOBLE MEDALLISTA OLÍMPICO

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

Aquella tarde del 2 de agosto, en el Aquatic Centre, apenas minutos después de haber ganado la medalla de plata en el trampolín de 3m sincronizado de los Juegos Olímpicos de París 2024 junto a Juan Celaya, Osmar Olvera soltó una frase que un principio parecía producto de la emotividad y el coraje propio de la cerrada contienda: "Para mí ganamos el oro", dijo el clavadista mexicano, aún metido en el vértigo de la competencia frente a los chinos, apresurado por irse a la conferencia de prensa. Sus palabras quedaron ahí, como una declaración de intenciones. Fue tan poca la diferencia entre ambas parejas que todo cabe en el mundo de las especulaciones, pero no para Osmar, a quien el tiempo no solo le ha quitado las dudas, sino que le ha dado certeza de que fueron mejores que los chinos y que el oro debió ser tricolor.

"Ya viendo la repetición, y sin temor a equivocarme, fuimos mejores que la pareja de China, no tuvimos errores tan graves como si los tuvieron ellos. Fue por eso la sensación en ese momento y también lo sigo creyendo, a lo mejor los jueces nos pudieron haber premiado un poco más esa constancia. Si bien, los primeros pasos del estribo nos veíamos dispares, al final el clavado se veía completamente sincronizado, pero bueno, es un deporte de apreciación, y ahora tenemos cuatro años para sincronizarnos al cien por ciento", dijo Osmar en su visita a ESTO.

Y es que la pareja mexicana logró algo que pocas veces se logra, poner nerviosos a los chinos en una prueba que dominan abrumadoramente, como lo son los clavados. Fueron poco más de dos puntos lo que definió la medalla de oro en favor de China, en un final electrificante que detuvo los corazones de chinos y mexicanos, cada uno con sus respectivas razones. La posibilidad de perder el trono, y la posibilidad de ganarlo. La competencia de Osmar y Juan fue reconocida de distintas formas,

Juan Celaya, complemento

Como si fuera el destino, la pareja entre Osmar Olvera y Juan Celaya se fraguó al calor de las prisas. Faltaban poco menos de dos meses para los Juegos Olímpicos y ambos clavadistas comenzaron a trabajar juntos bajo las órdenes de la entrenadora Ma Jin. Los resultados se dieron de inmediato en algunas Copas del Mundo, para posteriormente revalidarlo en París 2024. "La mentalidad que tenemos, que queremos estar siempre en los primeros lugares, y que sin duda los dos trabajamos bastante, somos muy disciplinados, la verdad es que nos encanta exigirnos cuando estamos en el entrenamiento, o él me exige, o yo lo exijo, y eso hizo que hayamos llegado a esa medalla, y que sin duda en un futuro tengamos más éxitos. Es la clave, que hicimos un match en ese sentido", dijo Osmar. / **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

desde las felicitaciones, hasta la cara de incredulidad de Long y Wang al ver lo que veían.

"Sin duda significa mucho, mucha gente después de la competencia, tanto entrenadores como atletas, se nos acercaron y nos dijeron que nosotros merecíamos el oro, y también Ma Jin nos contó que había gente en China, en las redes sociales, que decían que había ganado México, y también mismos chinos se acercaron con Ma Jin y le dijeron que habíamos sido mejores, pero bueno, es lo que es, y seguiremos trabajando para hacerlo realidad y ahora que no haya dudas, ganarles al cien por ciento en las siguientes".

La medalla de plata, junto a Celaya, es como un impulso en el trampolín. Ambos clavadistas encaran el ciclo rumbo a Los Ángeles 2028 con la conciencia plena de tener la clave para subir a los más alto del podio, sobre todo ante una justa que les

PERFIL

Osmar Olvera

CLAVADOS

Lugar de nacimiento:
Ciudad de México

Edad: **20 años**

FOTO: OSWALDO FIGUEROA



El joven clavadista mexicano, Osmar Olvera, mostró sus medallas a la lente de ESTO.



Lo disfruté como nunca, ha sido el viaje y la competencia que más he disfrutado. Disfruté cada uno de los entrenamientos, de las competencias, y todo salió bien"

OSMAR OLVERA
MEDALLISTA OLÍMPICO MEXICANO

SUS MEDALLAS EN PARÍS 2024

3M SINCRONIZADO PLATA
3M INDIVIDUAL BRONCE

presenta cuatro años de trabajo, y no solo meses, como ocurrió rumbo a París 2024.

"Es mucha ilusión y mucho entusiasmo saber que, sin con dos, tres meses hicimos temblar a los chinos, no me quiero imaginar lo que vamos a hacer en cuatro años. Deberían estar preocupados, y yo creo que lo están, y a nosotros nos llena de emoción, si ya entrenábamos mucho, ahora vamos a entrenar más".

HAY DETALLES

En la joven, pero ya extensa trayectoria de Osmar Olvera, hay una idea que siempre ha fungido como su motor: ganarles a los chinos. El mexicano estuvo cerca en los sincronizados, y de alguna forma, en lo individual, logró acercarse, al subir al podio con ellos, en el tercer lugar. Por momentos, el clavadista de 20 años mantuvo sus posibilidades, pero algunos detalles en sus ejecuciones lo relegaron en la lucha por el soñado primer lugar.

"Todavía tenemos mucho por mejorar, más que nada esos dos clavados que sé que los pude haber hecho mejor, donde perdí algunos puntos, que son las tres y media vueltas atrás y las tres y media al frente con un giro, el tercer y cuarto clavado. Pulir detalles en los demás clavados para que, en vez de 8 y 8.5, ya sean 9 y 9.5, alcanzar puntuaciones más altas, es o que se va a tratar de mejorar estos cuatro años, que los clavados cada vez sean mejores, más del agrado de los jueces y tengan mejores calificaciones", dijo el mexicano.

Quienes conocen a Osmar de cerca, describen un clavadista obsesionado por cumplir sus objetivos. Nadie en su entorno cercano duda que eventualmente el atleta conquistará lo más alto del podio. Olvera, sin embargo, no está solo en ese sueño, la entrenadora china Ma Jin lleva décadas buscando una medalla de oro que corone su legado en los clavados mexicanos. Nunca había estado tan cerca como ahora, de la mano de un prodigio.

"Sin duda hemos creado una relación más allá de lo deportivo, lo he dicho, es como una segunda mamá para mí y ha visto lo que puedo lograr, lo que puedo llegar a hacer, y creo que ella sabe que voy a ganar ese oro, que los dos podemos trabajar juntos y llegar a esa meta juntos, y que sin duda lo vamos a lograr", cerró.

Sentí mis hombros más ligeros: Osmar

El hecho de subir al podio en cada una de las competencias previas a los Juegos Olímpicos convirtieron al joven Osmar Olvera en el máximo candidato a medalla en París 2024. Su competencia se esperaba como si todo estuviera previamente escrito, aunque siempre hay un riesgo cuando se da por hecho un destino. El clavadista sabía del doble filo que representaba su condición de favorito, pero respondió a la presión.

"Fue una tranquilidad y una satisfacción enorme, primero el haber ganado en sincronizado, y después la medalla individual, fue algo muy bonito, y sin duda sentí mis hombros más ligeros, más que nada porque cumplí conmigo, con mis objetivos, cumplí con mi entrenadora, con todo mi equipo multidisciplinario, que también esperaban esas medallas, y sin duda con todo México, con todos los medios, que casi casi ya me ponían las medallas antes de tiempo, y haberlo podido darles esa alegría me llena de satisfacción, de no haber quedado mal", dijo Osmar.

Con dos medallas olímpicas, el clavadista ve el futuro con ambición. Antes de

2

JUEGOS OLÍMPICOS YA PRESUME EN SU HISTORIAL OLVERA



La madre de Osmar, Mayanin Ibarra, y el resto de su núcleo familiar, le han dado valores sólidos.

4

MEDALLAS EN CAMPEONATO MUNDIAL TIENE OSMAR OLVERA, POR AHORA

la justa, cuando todo eran promesas, había dicho que su objetivo en los clavados era convertirse en el más grande de todos, por encima del mítico Joaquín Capilla, ahora, a la mitad del camino, sus palabras no suenan ni osadas ni descabelladas.

"Ese sigue siendo el objetivo principal, alcanzar y por qué no superar a Joaquín Capilla. Me quedan tres ciclos, y voy a la mitad, entonces sin duda me entusiasma saber que lo puedo lograr", dijo.

La vida ha cambiado para Osmar, ahora en la calle le piden fotos, y los niños se le acercan, pero él mantiene esa humildad que lo ha llevado a convertirse en el mejor deportista mexicano de la actualidad. "Es algo que soñé, he tenido oportunidad de ir a algunas escuelas, la verdad es que con que uno de ellos se quede con algo y pueda cambiar su pensamiento, o inspirarlo, me llena de felicidad", cerró. / J. ÁNGEL RUEDA

Ana Guevara busca devolverles su beca

Más allá de los éxitos deportivos de Osmar Olvera y de las dos medallas que ganó en París 2024, el clavadista lleva poco más de año y medio sin recibir su beca por parte de CONADE debido a los problemas al interior de la Federación Mexicana de Natación. A pesar de que en varias ocasiones Ana Gabriela Guevara, directora de la comisión, ha señalado que está imposibilitada legalmente de otorgar recursos a los deportistas acuáticos, buscará que tanto Osmar como Juan Celaya recuperen el apoyo.

"Gracias a dios, y gracias al esfuerzo de Ana, ahora va a ser recompensado, y tanto a Juan como a mí se está viendo la forma de regresarnos la beca, y apoyarnos al cien por ciento. Se agradece, y esperamos que, para el futuro, y si llegan a haber más problemas que no están en nuestras manos, se busque la forma de cómo sí seguir apoyándonos, y buscar la forma de que al atleta no le falte nada y seguir cien por ciento concentrado en lo que tiene que hacer", explicó Olvera.

Más allá de la polémica, el clavadista contó su versión sobre una reunión que mantuvo con Ana Guevara previo a París 2024 donde acordaron centrarse en lo deportivo. "Hablé con Ana, y los dos estábamos en el mismo canal de que al final lo más importante era centrarnos en nuestros entrenamientos, en estar en la



El ganador de dos medallas en los JO 2024 apunta ahora a Los Ángeles 2028.

1

ORO TIENE OLVERA DESDE EL TRAMPOLÍN 1 METRO, EN CAMPEONATO MUNDIAL

20

MESES SIN BECA LLEVA OSMAR OLVERA Y AÚN ASÍ DIO UN GRAN RESULTADO

sado", dijo con seriedad el atleta.

A pocos días de que se sepa quién dirigirá la CONADE durante el próximo sexenio, Olvera hizo una petición a los dirigentes que lleguen. "Todos demostramos que nuestros sueños son más importantes que cualquier otra cosa y que vamos a luchar por ellos, así haya miles de obstáculos, no nos vamos a detener. Pero le diría que apoye, que no nos ponga trabas, que al final nosotros vamos a hacer todo lo posible para lograr nuestros sueños y que si nos pueden apoyar para que sea más fácil, que el camino sea más claro, y podamos llegar mejor preparados, lo vamos a agradecer, eso va a ser bueno para el deporte en México y podremos darles más satisfacciones a todo México". / JOSÉ ÁNGEL RUEDA



Los reconocimientos continúan para los medallistas Olímpicos, la judoca Prisca Awiti y el clavadista Osmar Olvera.

FOTO: SARAHÍ MELECIO

UNA VEZ QUE GANARON LA MEDALLA DE PLATA, HAY UN NUEVO OBJETIVO PARA PRISCA Y OSMAR OLVERA

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA

Son días frenéticos para Prisca Awiti y Osmar Olvera. A su regreso a México tras brillar en los Juegos Olímpicos de París 2024, los flamantes medallistas disfrutan de un merecido descanso de sus respectivas disciplinas, pero no paran en cuanto a reconocimientos, entrevistas y compromisos comerciales.

Es parte de lo que les dejó su éxito. El tiempo lejos del deporte, sin embargo, no nubla sus objetivos a largo plazo, tampoco se va el hambre de triunfo tras haber logrado uno de los grandes objetivos que todo atleta tiene: subir al podio olímpico.

“Yo creo que tanto Prisca, como yo, como todos, tenemos no solamente el sueño de ser medallistas, sino de ser campeones olímpicos, creo que vamos a seguir con esa hambre. Sin duda ahorita es el momento en el que podemos disfrutar, en el que podemos asistir a eventos, tomar

SER CAMPEONES OLÍMPICOS

El gran sueño

energía, porque es bonito cuando ves a los niños que se emocionan y te piden una foto o un abrazo, es recargar pilas, es disfrutar, aprender a disfrutar esta parte fuera del tatami o de la albera, y creo que el hambre no se pierde, porque creo que al final el sueño más grande que sin duda todo atleta tiene es ser campeón olímpico, ahorita ya conseguimos el primero que es ser medallistas, pero el más grande es el que vamos a seguir peleando, entrenado, y soñando con lograrlo en este ciclo”, dijo Osmar Olvera a los medios de

comunicación que asistieron al evento.

Así como el clavadista, que se colgó la plata junto a Juan Celaya en los sincronizados y el bronce en la prueba individual, está Prisca Awiti. La judoca llegó hasta la final olímpica y el acto le permitió demostrarse que no existen límites. La mexicana se quedó a una victoria de un oro soñado.

“La motivación de un atleta olímpico es muy personal, todos soñamos primero con ser olímpicos, luego con ser medallistas, pero el sueño más grande es ser campeona olímpica”, dijo Carrillo.

i
PLATA GANÓ
PRISCA AWITI EN
PARÍS 2024

Finamex entrega premios monetarios

En una muestra más de la presencia que la iniciativa privada tiene en el deporte mexicano, la firma Finamex Casa de Bolsa otorgó un reconocimiento económico a los medallistas olímpicos Prisca Awiti, Osmar Olvera y Juan Celaya. “A todos esos atletas que regresaron de París 2024 con una medalla quisimos otorgarles los siguientes reconocimientos. 500 mil pesos a los medallistas de oro, 200 mil pesos a los medallistas de plata y 100 mil a los de bronce”, señaló Eduardo Carrillo, director general de la compañía.

En una emotiva conferencia celebrada en el Club de Industriales de la Ciudad de México, la judoca Prisca Awiti, medallista de plata, y el clavadista Osmar Olvera, quien ganó preseas de plata y bronce, re-



FOTO: SARAHÍ MELECIO

cibieron de manera presencial el premio, mientras que Juan Celaya mandó un mensaje de agradecimiento a través de un video. En el evento también estuvieron presentes Fernando Platas, medallista olímpico en Sídney 2000 y Vanessa Zambotti, ex judoca mexicana que participó en

Los exitosos deportistas mexicanos recibieron su recompensa económica.

MONTOS OTORGADOS



cuatro Juegos Olímpicos.

“Es muy importante cuando la iniciativa privada se acerca, porque motivan al atleta a seguir, pese a lo que pase, tienes un soporte, empresas que se acercan y te dicen ‘yo te apoyo’, ‘yo creo en ti’, te motiva y se agradece, y que ahora nos premien nos motiva para seguir dejando a México en lo más alto”, señaló Osmar Olvera.

La decisión de Finamex de premiar el rendimiento de los atletas llega en el marco de su 50 aniversario. “Como empresa orgullosamente nacida en México, queremos agradecer a personas que, como no-

pica, entonces, hasta que lo logras, está la motivación de buscar ese resultado, la motivación para lograr más, la motivación ha estado ahí desde chiquitos y va a seguir”, dijo.

LA FAMA NO LOS CAMBIA

El hecho de que en la calle les pidan fotos y todo mundo los reconozca no marea a Prisca Awiti. La judoca reconoce que la medalla le cambió la vida, pero ella trata de ser la de siempre. En sus palabras se refleja algo de la mentalidad que la llevó hasta lo más alto.

“Entrenamos para competir toda la vida, eso es mucho más fácil que la fama, pero para mí es muy importante ser la misma persona que era antes de las medallas, porque fue esa persona la que llegó a lograr la medalla de plata, andar por la vida con disciplina, ser humilde en mi logro, y poder compartirlo con los niños y las niñas y te ven como una inspiración, enseñarles que se pueden lograr cosas grandes siendo una buena persona, siendo disciplinada, como fui antes. Para mí, tal vez, me tengo que estar recordando porque mi vida sí ha cambiado mucho desde que gané la medalla y voy aprendiendo nuevas cosas en esta nueva etapa”, dijo la judoca mexicana.

sotros, han puesto muchas horas de esfuerzo en lo que les apasiona. Es por eso que, para festejar este tiempo cuidando el patrimonio de los mexicanos, decidimos celebrar de una forma única y que el regalo sea para aquellos que se enfrentan al resto del mundo para cumplir sus sueños”, dijo Carrillo.

“El 50 aniversario coincidió con la celebración de los Juegos Olímpicos de París 2024, qué mejor ocasión que esta para invertir en el talento de mexicanos que ponen el nombre de nuestro país en alto, nuestros atletas olímpicos”, agregó.

Durante el ciclo olímpico rumbo a París 2024, muchas empresas se unieron a la lista de patrocinios para apoyar a los atletas, ya sea de manera directa o a través del fideicomiso “Todos somos olímpicos”, propuesto por el COM.

“Detrás de cada competencia hay una gran inversión hecha por nuestros atletas, horas lejos de casa y de sus seres queridos, levantadas temprano, días con mucho sol”, explicó Carrillo. / JOSÉ ÁNGEL RUEDA

**SUSANA RODRÍGUEZ,
DOCTORA, BARBIE
Y AHORA BICAMPEONA
PARALÍMPICA DE TRIATLÓN**

POR **MANUEL CABELLO DUJO**



París, Francia.- La triatleta española Susana Rodríguez revalidó su título paralímpico al lograr la victoria en esta disciplina, en la categoría de PTVI, en los Juegos Olímpicos de París 2024, la consagración de esta doctora de profesión que ya tiene una Barbie inspirada en su imagen.

De 36 años y con importante discapacidad visual de nacimiento, ligada a la condición genética del albinismo, dominó su prueba y aventajó en más de dos minutos a la italiana Francesca Tarantello, que terminó en la segunda posición.

"Ganar unos Juegos es muy difícil, pero repetir es aún más complicado", declaró satisfecha en zona mixta, antes de recordar los momentos duros por los que pasó durante la preparación.

"Tras ganar en Tokio, para mí fue difícil volver a encontrar el camino, con momentos en los que no tenía claro si iba a volver a estar en una línea de salida, pero afortunadamente hicimos un trabajo muy grande para poder disfrutar de esto", admitió.

Es una de las caras más reconocidas del deporte paralímpico español, no sólo por su medalla en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 o por sus éxitos deportivos, que ya le llevaron, a comienzos de este año, a ser la primera paradespor-

ROMPE CUALQUIER BARRERA

A prueba de todo



FOTO: EFE

Presenta importante discapacidad visual ligada a la condición genética del albinismo.

tista en recibir el Premio Nacional del Deporte, de manos de la reina Letizia.

Fue portada de la revista Time, en julio de 2021, por ser "la atleta paralímpica en primera línea del frente en la lucha en España contra el Covid-19".

Esa portada le cambió la vida, admitió la paratleta, en una entrevista con el diario El País, poco antes de París 2024.

Desde entonces, es embajadora de algunas grandes marcas, y en febrero fue portada de la revista Elle, una manera de dar visibilidad al

albinismo, que todavía tiene bastantes prejuicios, aseguró. "La riqueza de la sociedad radica en la diversidad de personas y en el respeto que tiene que existir entre ellas", explicó en El País.

Por ello se siente orgullosa de que la empresa Mattel, con motivo del 65 aniversario de Barbie, sacara poco antes de París 2024, unas muñecas inspiradas en deportistas que han roto barreras, como la tenista Serena Williams, la gimnasta Rebeca Andrade, Francesca Pellegrini y Susana Rodríguez, la única paratleta de las nueve modelos.

5

**CAMPEONATOS DEL MUNDO
Y TRES SUBCAMPEONATOS
TIENE LA ESPAÑOLA**

"Espero que las niñas, cuando me vean a mí y a mi muñeca, me miren como un ejemplo de persona que pese a tener ciertas dificultades, mediante el trabajo, el esfuerzo y, sobre todo, la confianza en ti misma, puedes conseguir muchas de esas metas que parecen difíciles de alcanzar", explicó la paratleta viqueña.

Políglota, ya que habla inglés, francés y portugués, además de obviamente español, Rodríguez llegó al triatlón casi por casualidad, por la decepción que le supuso no clasificar a Beijing 2008 en paratletismo.

Tras el aplazamiento del domingo por la mala calidad del agua del río Sena, ayer se disputaron las pruebas del paratriatlón.

Acompañada por su guía Sara Pérez, Susana Rodríguez logró destacarse ya en el primer tramo, la natación, al tomar una ventaja que no dejó escapar y que le permitió disfrutar del triunfo en su entrada a la meta, ubicada en el puente Alejandro III, en pleno centro de París, saludando al numeroso público congregado.



Espero que las niñas, cuando me vean a mí y a mi muñeca, me miren como un ejemplo, que pese a tener ciertas dificultades, pude conseguir muchas metas que parecen difíciles"

**SUSANA
RODRÍGUEZ
PARATLETA
ESPAÑOLA**

Fue la más rápida de recorrido, que incluyó un segmento de natación por el río Sena, a los pies de la Torre Eiffel.

FOTO: REUTERS

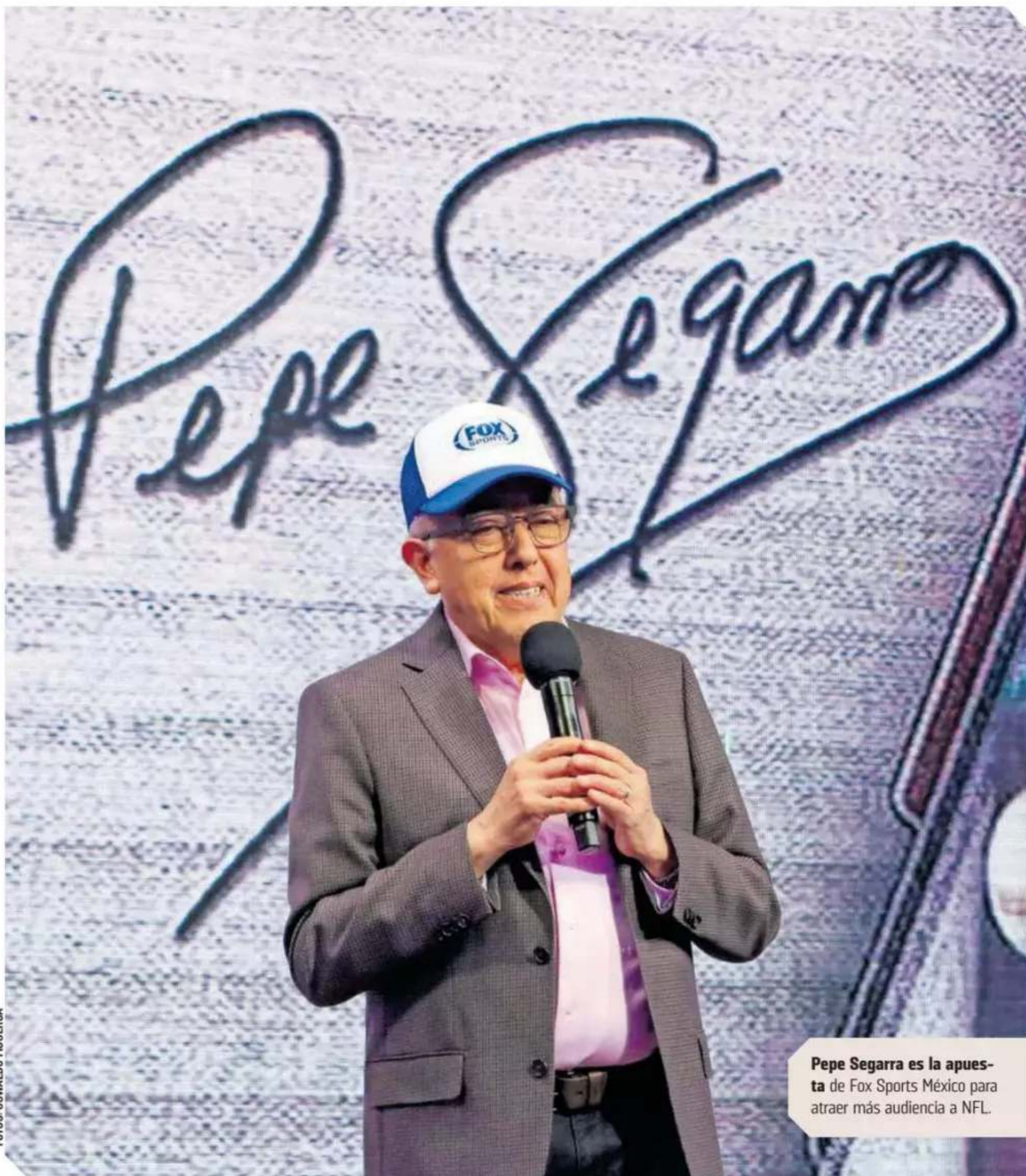


PERFIL**José Vicente Segarra García**Lugar de nacimiento: **CDMX**Edad: **69 años**Profesión: **Cronista deportivo**Super Bowls narrados: **31**Equipo favorito: **Jets**Jugador favorito: **Joe Namath**

Disfruté muchísimo mi estancia en Televisa de casi 43 años, muy contento, agradecido y sobre todo con los '3 amigos'. Con Toño y con Enrique, mis compañeros maravillosos y que seguimos guardando una gran amistad"

PEPE SEGARRA
COMENTARISTA DEPORTIVO

FOTOS: OSWALDO FIGUEROA



Pepe Segarra es la apuesta de Fox Sports México para atraer más audiencia a NFL.

PEPE SEGARRA, "ALEJADO" DE LOS 3 AMIGOS

NUEVOS AIRES; MISMA ILUSIÓN

ESTÁ LISTO PARA NARRAR OTRA TEMPORADA DE NFL Y
COMPETIR CON LAS GRANDES CADENAS DE TRANSMISIÓN

POR **JORGE BRIONES**

En medio de la efervescencia que se vive en México por la NFL, donde la afición va en aumento año tras año, hay figuras que han trascendido de la mano del deporte.

En la comunicación, la referencia de los 3 Amigos es una marca que llegará a su fin a partir de la temporada 2024. José Vicente Segarra García, mejor conocido como Pepe Segarra, es un importante cronista deportivo que a sus 69 años vivirá una nueva experiencia.

Sus más de 30 Super Bowls narrados junto a Enrique Burak y Antonio de Valdés quedarán como un bonito recuerdo para el comunicador, que luce entusiasmado con su nuevo reto.

"Espero un año maravilloso. Voy a disfrutarlo mucho, me encanta mi trabajo. Antes de comenzar una transmisión, siempre digo que me voy a divertir y es lo

NFL toma más fuerza en México

Durante los 43 años que pasó en Televisa, Pepe Segarra ha visto de cerca la evolución de la NFL en el país. El aumento en el interés por parte de los aficionados en la liga estadounidense de fútbol americano es palpable.

"Este crecimiento ha dependido del esfuerzo que ha hecho la liga por abrir sus fronteras y promocionar más el deporte. El mercado mexicano fuera de Estados Unidos es lo más importante. La afición que existe aquí es increíble y cada vez hay más afición. Cada vez hay más mujeres que se han aficionado al fútbol americano. Ahora se integran, les gusta. El fenómeno de Taylor Swift del año pasado fue increíble. Ahora niñas que les encanta su música, se han metido al fútbol americano y crece la afición", explicó el comunicador, fanático de los Jets de Nueva York y quien ahora es estelar en Fox Sports. / **JORGE BRIONES**



FOTO: @PEPESGARRA

Los Tres Amigos: Pepe Segarra, Enrique Burak y Antonio de Valdés, en un duelo de NFL.

que voy hacer. Con algunos de mis compañeros ya he trabajado en otras épocas. Disfruté muchísimo mi estancia en Televisa de casi 43 años, muy contento, agradecido y sobre todo con los 3 Amigos. Con Toño y con Enrique, mis compañeros maravillosos y que seguimos guardando una gran amistad. Ahora trabajamos en sitios diferentes, pero la amistad y el cariño prevalecen por siempre. Voy a disfrutar mucho ahora con Fox", dijo Pepe en plática con ESTO.

El fútbol americano lo ha acompañado desde su niñez. Aún recuerda, con mucha nostalgia, su primer contacto con este deporte.

"Desde que era niño empecé a ver el fútbol americano. Por ahí de 1961-1962, se transmitía el fútbol americano colegial de México. No se transmitía nada la NFL. Ahí me tocó empezar a ver al Poli, a los Pumas, sólo eran cuatro equipos. Me hice muy fan de los Pumas, me tocó ver a Joaquín Castillo. Un mariscal de campo fantástico. Ahí comenzó toda la afición. Cuando empezaron las transmisiones de la NFL, con el primer Super Bowl, en enero de 1967, a partir de ese año se le empezó a dar seguimiento a la NFL y sobre todo a los Vaqueros de Dallas", recordó.

Y también surgió su afición por los Jets de New York, un equipo venido a menos en los últimos años. Segarra presume los

colores de la franquicia de la división Este de la Conferencia Nacional, con el recuerdo de su jugador favorito: Joe Namath.

"Desde la primera vez que vi a los Jets, en 1968, cuando se empezó a transmitir la Liga Americana. Jugaban los sábados y se transmitía un juego en el canal 2. Me tocó ver a los Jets en una ocasión, con la suerte que llegaron al Super Bowl y lo ganaron. Tuve la suerte de ver a Joe Namath. Me cautivó y por eso me hice fan de los Jets. Namath es mi jugador favorito de toda la vida", puntualizó.

Con más de medio siglo en el mundo de la NFL en diferentes trincheras, ha logrado ver dinastías del siglo pasado y del actual, así como jugadores que han marcado una época. Pero, ¿cuál es el mejor equipo que ha visto dentro de un emparrillado de fútbol americano?

"De lo que me ha tocado ver. Serían los 49ers de los años 80s. Con Joe Montana y todas esas figuras. Era un equipo que no le dolía nada. Bill Walsh era el constructor de todo aquel grupo fantástico de jugadores. También estarían los Acereros de los 70s. Fue algo realmente fuera de serie. Ha habido equipos fantásticos. Más recientemente los Chiefs. Como jugador, me quedo con Montana como el mejor que he visto", refirió el comunicador, quien acepta el reto de atraer más audiencia.

Apuesta por el mismo Super Bowl

En la víspera del kickoff de la temporada 2024 de la NFL, se empiezan a definir los equipos que están llamados a pelear por el título en la próxima edición del Super Bowl de la mejor liga del mundo.

Los Kansas City Chiefs, el actual bicampeón, parte como el rival a vencer, aunque hay múltiples franquicias que están en busca de su trono.

"Se antoja una temporada muy interesante. Todos los equipos han hecho un gran esfuerzo por reforzarse con selecciones colegiales y con las contrataciones. Va a ser especial qué va a suceder con los Chiefs. Tienen la oportunidad de conseguir algo inédito que es ganar tres Super Bowls de manera consecutiva. Va a ser una de las motivaciones más especiales de la temporada", analizó Pepe Segarra.

"Otros equipos se han armado muy fuerte, como los Delfines y los Bills. En la Nacional, las Águilas están muy fuertes y sobre todo San Francisco.

"Los 49ers tienen una nueva oportunidad de volver a llegar muy, muy lejos. Dallas es una incógnita. Dak Prescott tienen muy buenas temporadas, pero cuando llegan los playoffs, no suceden nada con él. Va a ser una temporada muy padre", añadió el comunicador.

También le tiró flores a Patrick Mahomes, el mejor quarterback de la actualidad:

"Es un fuera de serie. La habilidad que tiene para salir de la bolsa de protección, salir de problemas, y alguna manera sale airoso, tira un pase de fantasía. Los recursos que tiene, es un mariscal de campo fuera de serie. Es impresionante lo que ha conseguido en tan poco tiempo. Me asombra la cantidad de recursos y paciencia que tiene. Para que le ganes el juego, debes tenerlo en el piso".

Mahomes y sus Chiefs salen como rivales a batir en las Casas de Apuestas y también para el reconocido cronista deportivo Pepe Segarra, quien ve sorpresa si esto no ocurre así. / JORGE BRIONES



Va a ser especial qué va a suceder con los Chiefs. Tienen la oportunidad de conseguir algo inédito que es ganar tres Super Bowls de manera consecutiva"

PEPE SEGARRA
COMENTARISTA DEPORTIVO

31

**SUPER BOWLS
NARRÓ JUNTO A
ANTONIO DE
VALDÉS Y
ENRIQUE BURAK**



FOTO: LUIS GARDUÑO

Pepe Segarra ve como favoritos a los Kansas City Chiefs para volver a levantar el título.

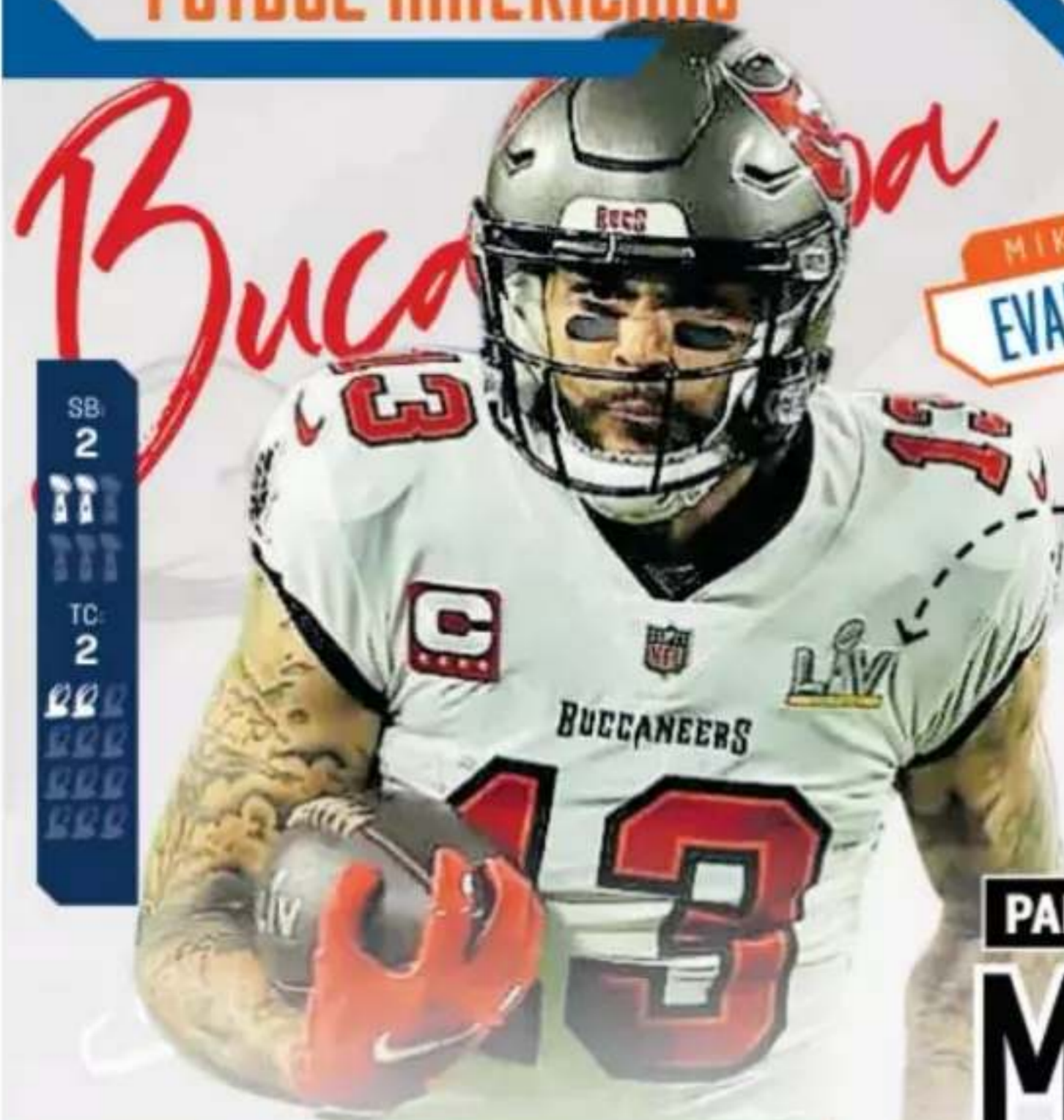
*Dedícale una esquela
a tu ser querido*

¡Abrazamos tu pena!



Tel: 55.5140.1060

sbs@oem.com.mx

MIKE
EVANS WRCHRIS
OLAVE WR

PARA CUALQUIER EQUIPO

MONEDA EN EL AIRE



★ MARCA: 9-9 REC: 90 TD: 14 YARDAS: 1,450

★ MARCA: 8-8 TD: 5 REC: 87 YARDAS: 1,123

Tampa Bay

Con Tom Brady o con Baker Mayfield, los Bucs se han mantenido en el trono de su división en los últimos años. Mayfield respondió de gran forma la campaña anterior, y gran parte de su éxito se debe al impacto de Mike Evans. Tampa Bay renovó por dos años más a su estelar receptor abierto que ha superado la barrera de las mil yardas en los 10 años que lleva en la liga. En general es un equipo sólido que luchará por un lugar en playoffs.

HC
TODD
BOWLES

POR JORGE BRIONES

La división Sur de la Conferencia Nacional es la más débil y abierta de toda la NFL. Así como existe un claro favorito, los cuatro equipos del sector pueden soñar con llegar a los playoffs, pero también pueden ser el dueño del peor récord de toda la liga.

Tampa Bay Buccaneers fue el campeón del año pasado con una marca, apenas positiva, de nueve triunfos y ocho derrotas, la misma que New Orleans. Los Saints tendrán el incentivo de que serán el equipo sede del Super Bowl.

Los Atlanta Falcons lucen renovados al sumar armas importantes en la agencia libre y el propio Draft, mientras que los Carolina Panthers se mantienen en esta reconstrucción que ya se prolongó un par de años más de los presupuestados.

División muy abierta, aunque Tampa Bay la ha dominado en los últimos tres años y buscará uno más.

HC
DENNIS
ALLEN

New Orleans

No existe mucha confianza en Derek Carr sobre su situación como el QB titular del equipo. La presencia del novato Spencer Rattler es un arma de doble filo. Alvin Kamara sigue siendo el RB titular, pero Chris Olave es el alma del equipo. En un par de años se ha transformado en uno de los mejores receptores de toda la liga. La defensa contrató a Chase Young para reforzar una línea donde también figura el dominante Cameron Jordan.

BIJAN
ROBINSON RB

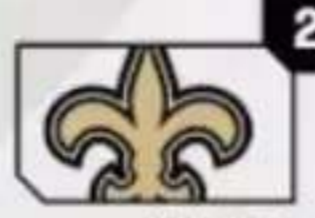
★ MARCA: 9-8 TD: 4 ACA: 6,214 YARDAS: 976

BRYCE
YOUNG QB

★ MARCA: 2-14 TD: 11 INT: 108 YARDAS: 2,877

Falcons Atlanta

En la agencia libre, ningún equipo se reforzó como los Falcons. A la ofensiva, depositaron su confianza en el veterano Kirk Cousins, un quarterback más que confiable en la fase regular, mientras que a su defensa se sumaron los estelares Matthew Judon y Justin Simmons. Escenario idóneo para que explote el elusivo Bijan Robinson.

HC
RAHEEM
MORRISBUCCANEERS
9-8FALCONS
7-10SAINTS
9-8PANTHERS
2-15HC
DAVE
CANALES

Panthers Carolina

Muy probablemente, el equipo con menos talento en toda la NFL. Desde el año pasado la apuesta fue Bryce Young y, al menos, en su campaña de debut no respondió a las expectativas. Ahora, con el coach Dave Canales, de ascendencia mexicana, tendrá como principal encomienda sacar la mejor cara de Young y lograr un mejor récord que en 2023.

NFC SUR

ESTADIO:
RAYMOND JAMES

65,618 Aficionados

ESTADIO:
MERCEDES-BENZ STADIUM

71,000 Aficionados

ESTADIO:
BANK OF AMERICA STADIUM

74,867 Aficionados

ESTADIO:
CAESARS SUPERDOME

73,208 Aficionados

El QB de los Chiefs se alista para la temporada que está por iniciar.

BURROW LIDERA LISTA DE MILLONARIOS

Mahomes, lejos

EL QUARTERBACK DE KANSAS CITY CHIEFS ESTÁ FUERA DEL TOP 10 DE LOS MEJORES PAGADOS DE LA NFL

EFE

Joe Burrow, de Bengals; Trevor Lawrence, de Jaguars; y Jordan Love, Packers, encabezan el top 10 de los jugadores mejor pagados de la NFL, con 55 millones de dólares anuales cada uno, previo a la temporada 2024 de la NFL, lista en la que Patrick Mahomes, tres veces campeón con Chiefs, no está.

El mercado de quarterbacks de este año amplió el trono que ocupaba en solitario Joe Burrow gracias al acuerdo que firmó con Cincinnati Bengals en septiembre de 2023 por cinco años y 275 millones de dólares. El primero en alcanzar a Burrow en junio pasado, con un ingreso de 55 millones por temporada fue Lawrence, pasador de Jacksonville, gracias también a una extensión de cinco años y 275 millones.

Algo que un mes después igualó Jordan Love en Green Bay con un contrato de cua-

tro años y 220 millones.

El promedio anual de 55 millones de estos tres mariscales de campo, que no han podido ganar un Super Bowl, supera a los 45 que Mahomes percibe anualmente, con todo y los tres anillos de campeón que ostenta el designado Jugador Más Valioso en tres de los cuatro trofeos Lombardi que ha disputado.

El considerado mejor QB de la actualidad aparece hasta el undécimo lugar entre los mejor remunerados, en una lista que dominan los mariscales de campo entre el primero y decimotercero puesto.

Antes de Mahomes aparece en el cuarto escalón Tua Tagovailoa de Miami, líder de la NFL en yardas por pase en 2023 con 4.624, quien hace dos meses amarró cuatro

45
MILLONES DE DÓLARES POR AÑO PERCIBE EL QB PATRICK MAHOMES

campañas con su equipo a cambio de 212 millones de dólares, 53.1 por año.

Le sigue de manera sorpresiva Jared Goff, que en mayo se comprometió con Detroit Lions hasta la temporada 2027 a cambio de 212 millones, apenas 100 mil dólares menos que Tagovailoa.

El lugar seis pertenece a al seleccionado en la primera ronda del Draft del 2020, Justin Herbert, de Los Angeles Chargers con un contrato de 262.5 millones de dólares, 52.5 millones cada 365 días.

Lamar Jackson, dos veces Jugador Más Valioso, aparece en el séptimo puesto con un ingreso anual de 52 millones producto de su acuerdo por 260 millones del 2023.

Después marcha el mariscal de campo Jalen Hurts, quien llevó a Eagles al Super Bowl LVII, que perdieron ante los Chiefs.

te los Chiefs.

El dos veces Pro Bowl tiene desde el año pasado un gran contrato de cinco años, por 255 millones de dólares, 51 millones por campaña.

MEJORES PAGADOS EN LA NFL

JUGADOR	EQUIPO
Joe Burrow	Bengals
T. Lawrence	Jaguars
Jordan Love	Packers
T. Tagovailoa	Dolphins
Jared Goff	Lions

PRONAL

www.pronal.com.mx

atencionacientes@pronat.com.mx

Papel **MEDIUM y LINER 100% reciclado** desde **90 grs/m²** hasta **160 grs/m²** para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón

PRONAL

EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE PAPEL MEDIUM Y LINER CON LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE CALIDAD Y SERVICIO

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V. | Grupo Ponderosa, S.A. de C.V. | Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

Planta: Domicilio Conocido, Ejido San Miguel, Villa de Reyes, SLP. C.P. 79500. Tel: 01 (485) 861 09 00

Ventas: Libramiento a Tequisquiapan Km 4. Zona Industrial Valle de Oro, San Juan del Río, Qro. C.P. 76803. Tel: 01 (427) 271 96 22

PINGOS, A PONER FIN A LA SEQUÍA

Lucha por el reinado

DIABLOS ROJOS Y SULTANES VUELVEN A VERSE LAS CARAS POR LA CORONA DE LA LMB

POR GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ

Diablos Rojos del México y Sultanes de Monterrey pondrán en marcha la Serie del Rey 2024 de la Liga Mexicana de Beisbol cuando disputen el primer partido este martes en el Diamante de Fuego del Estadio Alfredo Harp Helú, en lo que será el sexto enfrentamiento entre ambas franquicias para definir al monarca de la pelota caliente nacional.

En un emparejamiento de pronóstico reservado, los escarlatas y regiomontanos van por el primer golpe en esta Serie del Rey que definirá al nuevo campeón de la LMB luego que la propia organización de los Pingos echó en el primer playoff de es-

ta campaña a Pericos de Puebla.

Después de arrasar a lo largo de la temporada regular, El México tendrá la ventaja de la localía en esta batalla por la Copa Zaachila al tener la posibilidad de disputar cuatro partidos como local en caso de que la serie se tenga que definir en siete cotejos. Por lo pronto los Juegos 1 y 2 serán en el AHH para que después la serie se vaya a Monterrey con tres duelos consecutivos, a partir del quinto partido dependerá de cómo se efectúe la disputa.

Los escarlatas llegan a esta Serie del Rey luego de comandar la Zona Sur con marca de 71-19, mientras que en la postemporada dejaron en el camino a Pericos (4-1) y luego barrieron a Leones de Yucatán (4-0).

En la Serie de Campeonato ante Guerreros de Oaxaca tuvieron mayor sufrimiento, Diablos Rojos demostraron que no son invencibles al caer en los primeros

tres duelos, dos de ellos como locales, pero al mismo tiempo demostraron que no se les puede dar por muertos.

Por su lado Monterrey, también dominó la Zona Norte, aunque de manera más peleada con Dos Laredos y Unión Laguna.

En los playoffs, los famosos *Fantasma*s Grises echaron a Aguascalientes (4-1) para después requerir de siete choques en la Serie de Zona ante Monclova (4-3) y finalmente eliminaron 4-2 a Tecolotes en la Serie de Campeonato del Norte.

Diablos Rojos y Monterrey chocarán en una final por sexta ocasión en su historial con cuatro victorias del lado norteño (1947, 1991, 1995 y 1996) y dos para los capitalinos (1994 y 2008). Los de la Ciudad de México regresan a la Serie tras una década de ausencia y en este 2024 van por su título 17, en tanto que los regios no juegan desde el 2018 y aspiran a su undécima corona.

16
CAMPEONATOS
TIENEN LOS DIABLOS
ROJOS

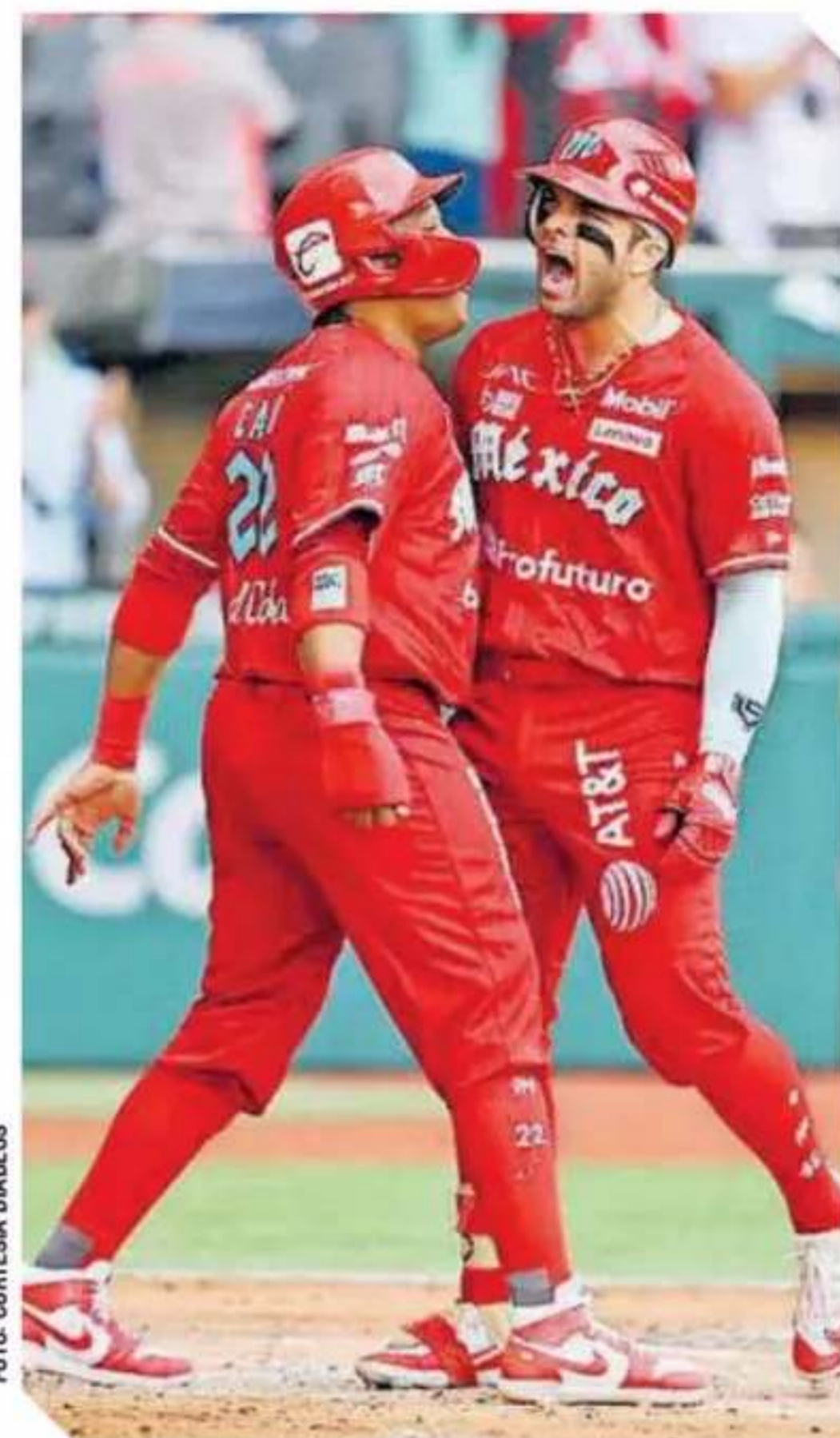


FOTO: CORTESÍA DIABLOS

La novena escarlata quiere terminar con los 10 años que no han sido campeones en la LMB.



**Ecofibras
Ponderosa**

COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS -
MIXTURAS - PERIÓDICOS
- CORRUGADOS - PET

**REDUCE
REUSA
RECICLA**

Por cada tonelada reciclada,
estás salvando 17 árboles



En Ecofibras Ponderosa contamos con más de 30 años de experiencia en reciclaje de papel, cartón y Pet en México, convirtiéndonos en una solución definitiva para empresas y recicladores

SAN LUIS POTOSÍ

Camino Ejido la Libertad # 345, Col. Centro de Abastos
San Luis Potosí, SLP. Tel: (444) 837 97 41

AGUASCALIENTES

Avenida Vía Ferrocarril S/N, Col. Las Hadas
Aguascalientes, Ags. Tel: (477) 578 38 83

GUADALAJARA

Avenida Dos Cañas No. 3069, Col. La Nogalera
Guadalajara, Jal. Tel: (427) 306 44 72

BUNDY CONFÍA EN SUS DIABLOS

Llegaron los dos mejores

EL MÁNAGER DE LOS ESCARLATAS ASEGURÓ QUE SERÁ UNA SERIE FINAL LARGA Y MUY PAREJA

POR ALVARO ZALDAÑA

Los Diablos Rojos del México están cerca del tan ansiado objetivo. Romper la sequía de 10 años sin ganar la Liga Mexicana de Beisbol es poco más que una obsesión para los pingos. Solamente los Sultanes de Monterrey los alejan de ese sueño, y aunque la emoción es casi incontrolable, Lorenzo Bundy, mánager de los escarlatas, mostró respeto para sus rivales.

"Para mí, los dos equipos que están representando el norte y la zona sur son los dos mejores equipos de la Liga. Sí, tenemos poca información sobre ellos porque no los enfrentamos en la temporada, pero esa es la cosa buena. Como no jugamos, yo creo que ellos están en la misma posición de nosotros. Los dos equipos tienen derecho para estar aquí, dependen de su zona y ya estamos listos para jugar", dijo en conferencia de prensa celebrada en el Estadio Alfredo Harp Helú.

Asimismo, Bundy confirmó que Trevor Bauer se encuentra bien físicamente, luego de ser utilizado como relevo en el juego siete contra los Guerreros de Oaxaca. De hecho, el manager aseguró que fue el propio pitcher quien pidió entrar a la lomita para ayudar a su equipo.

"Es un hombre que no hay muchos como él, que pidió la bola y quiere ganar. Entonces, lo justo que vamos a hacer es dar sus cuatro días y yo creo que va a estar listo para su salida el viernes en Monterrey, obviamente en los pitchers de la rotación, vamos a comenzar con José Luis Bravo mañana y después vamos con Erick Leal", apuntó.

Lorenzo Bundy también se sinceró y señaló que, pese a la emoción de sentir cerca terminar con la sequía de 10 años sin títulos, no hay presión alguna.

"Pocos de estos jugadores estuvieron



Roberto Kelly (izq.) tuvo su primer contacto con los Diablos y su mánager Lorenzo Bundy.

ROTACIÓN ABRIDORA PARA SERIE DEL REY

SULTANES	DIABLOS
Julio Teherán	José Luis Bravo
Tyler Viza	Erick Leal
Stephen Tarpley	Trevor Bauer
Jared Lakind	Brooks Hall

aquí la última vez que Diablos fue campeón. Yo no estuve aquí, así que no tenemos esa presión. Queremos el campeonato, trabajamos por ello, pero presión, nada", agregó.

BAUER NO ES EL EQUIPO

Por su parte el dirigente de los regiomontanos, el panameño Roberto Kelly, afirmó no estar preocupado en especial por lo que pueda hacer el lanzador Trevor Bauer en la Serie del Rey. Pese a que respeta su

jerarquía, lo que le importa es contrarrestar al equipo completo.

"Nosotros estamos pensando en el equipo de los Diablos. Él solamente va a pichar un partido. Y de verdad que vuelvo y digo, entendemos la situación, pero nosotros no estamos concentrados en una persona o en otra. Nosotros sabemos el equipo que tenemos, tenemos toda la confianza en el equipo independientemente de quién sea el lanzador, quiénes sean los bateadores. La confianza está en el equipo. Decirte que yo estoy pensando en una sola persona no es mi estilo. Yo creo que mis muchachos no están para eso", dijo en conferencia de prensa.

Expresó que los que realmente van a ganar son los fanáticos, ya que "se espera una serie reñida, interesante y muy apretada. Es lo que la gente quería ver. La final que todos querían". No se pueden confiar por el desgaste que tuvieron sus rivales.

Para mí, los dos equipos que están representando el norte y al sur son los dos mejores equipos de la Liga. Sí, tenemos poca información sobre ellos porque no los enfrentamos"

LORENZO BUNDY
MÁNAGER
DIABLOS ROJOS

Nosotros estamos pensando en el equipo de los Diablos. Bauer solamente va a pichar un partido"

ROBERTO KELLY
TIMONEL SULTANES

esto

es servicio
a la comunidad



NOMBRE: José Javier Pérez Ontiveros
EDAD: 43 años
DESAPARECIÓ: Col. Alcaldía Álvaro Obregón, Ciudad de México. El 2 de abril de 2024.

Para mayores informes comunicarse a los teléfonos: 5345-5080 y 5345-5082
www.pgjdf.gob.mx

SOLICITA TU COTIZACIÓN

esto
AL SERVIDOR DE LA COMUNIDAD

✓ EDICTOS
✓ AVISOS
✓ CONVOCATORIAS

✓ REPARTO DE UTILIDADES
✓ BALANCES FINANCIEROS
✓ IMPACTOS AMBIENTALES

El servicio se realizará mediante el teléfono y correo institucional: sbs@oem.com.mx

¡Empieza aquí!





Mauricio Sulaimán (izq.), presidente del WBC, presentó en el gimnasio Ring Central la correa artesanal tamaulipeca.

FOTO: OSIRIS MÉNDEZ

RESALTÓ GRAN RIVALIDAD BOXÍSTICA

Es más que una pelea

MAURICIO SULAIMÁN
SEÑALÓ QUE CUANDO SUBE
AL RING CANELO SE ROBA
TODOS LOS REFLECTORES

POR OSIRIS MÉNDEZ

Aunque este 14 de septiembre Las Vegas tendrá dos eventos deportivos el mismo día y a la misma hora con la función que estelarizará el mexicano Saúl Álvarez y el puertorriqueño Edgar Berlanga, y el evento de la UFC 306, Mauricio Sulaimán, presidente del Consejo Mundial de Boxeo, indicó que el boxeo es el deporte de la élite, por encima de cualquier otro deporte de combate.

Tanto el *Canelo* como la UFC estarán en la misma hora ese día; el mexicano en la Arena T-Mobile, mientras que las artes marciales mixtas lo harán en el nuevo estadio Sphere, compitiendo por los aficionados y el rating.

"Cuando *Canelo* se sube al ring es más que una pelea de boxeo, es un gran evento, un espectáculo; sería un error tomar a la ligera a Berlanga... *Canelo* y el boxeo triunfando en Las Vegas en la misma noche en que la UFC trató de opacar un evento. Es maravilloso ver que el boxeo es y sigue siendo el deporte de la élite, es el deporte que tiene clase, que ningún otro deporte puede imitar, sea UFC o deportes de combate, nunca podrán llegar al nivel del boxeo", expresó el dirigente boxístico en el evento



ESTARÁ EN JUEGO EL 14 DE SEPTIEMBRE

Presentaron Cinturón Tamaulipas II

El bello Cinturón Conmemorativo Tamaulipas II que se disputarán el mexicano Saúl Álvarez y el puertorriqueño Edgar Berlanga el 14 de septiembre en la Arena T-Mobile de Las Vegas fue presentado en el gimnasio Ring Central con la presencia del titular del Consejo Mundial de Boxeo, Mauricio Sulaimán, y representantes del gobierno tamaulipeco. El pasado Cinturón Tamaulipas I lo ganó el *Canelo* en mayo pasado al vencer al tijuaneño Jaime Munguía en Las Vegas.

"Es un cinturón muy importante para mi familia, mi papá y mi mamá nacieron en Ciudad Victoria; ver la segunda edición es especial", expresó Sulaimán Saldivar. / OSIRIS MÉNDEZ

que se realizó en Ring Central y en donde también se presentó el Cinturón Tamaulipas II que se disputarán, precisamente, el tapatío y el puertorriqueño.

Sobre el combate que sostendrán, destacó la gran rivalidad boxística entre ambos

países, en donde también está de por medio el orgullo, en un choque en el que el jalisciense pondrá en juegos los títulos de peso supermediano del Consejo Mundial de Boxeo, Organización Mundial de Boxeo y Asociación Mundial de Boxeo.

Programa WBC cumple 9 años

La familia del WBC y "Knockout" no tires la toalla celebraron juntos los nueve años de este exitoso programa que tiene como objetivo desarrollar herramientas sociales, psicológicas y laborales que permitan a los internos reintegrarse a la sociedad una vez que salgan de prisión, así como reducir los niveles de violencia a nivel individual, familiar y comunitario, teniendo dos componentes principales: el deportivo y psicoemocional.

Para la doctora Eunice Rendón, coordinadora general del proyecto, fue un día muy especial, pues lo que comenzó como una sueño, hoy es una realidad que ha dado enormes resultados, que ha podido regresar a varias personas privadas de la libertad la oportunidad de reintegrarse a la sociedad y ser ejemplo de que querer es poder y, sobre todo, que todos los seres humanos merecemos una segunda oportunidad.

Agregó que más de 6 mil personas han sido impactadas, tanto personas privadas de la libertad como sus familiares a lo largo de los 9 años del programa y alrededor del 90% de los participantes dejó de consumir drogas. / REDACCIÓN

EL DATO

ANTE PUERTORRIQUEÑOS

Saúl Álvarez ya ha enfrentado a dos puertorriqueños en peleas de título mundial: Miguel Cotto (GDU) y Kermit Cintrón (GKOT5).



Es maravilloso ver que el boxeo es y sigue siendo el deporte de la élite, es el deporte que tiene clase, que ningún otro deporte puede imitar, sea UFC o deportes de combate"

MAURICIO SULAIMÁN
PRESIDENTE WBC

"Berlanga es un gran rival para *Canelo*, sus primeras quince victorias fueron por nocaut en el primer round, tiene gran poder de puños, tiene mucha hambre; siempre que un puertorriqueño y un mexicano se suben al ring a disputar un título mundial son garantía de espectáculo por todo lo que está en juego, el coraje, la valentía. México tiene 22 ganadas, Puerto Rico tiene 19, es una rivalidad grandísima que hay entre estos dos países en el boxeo", aseveró.

Añadió que "el prejuicio que existe es que siempre dicen que *Canelo* la lleva fácil, o que es un rival de menor calidad, la realidad es que sus últimas dos peleas han sido contra rivales invictos, una fue una gran pelea contra Munguía, se tuvo que emplear a fondo para ganar".



7-5
ESTÁ EL FRENTE A
FRENTE ENTRE
SINNER Y
MEDVEDEV, A
FAVOR DEL RUSO

El número uno Jannik Sinner mantuvo su paso en el US Open y se metió a cuartos de final.

FOTO: REUTERS

EN LOS CUARTOS DE FINAL DEL US OPEN

Una final adelantada

EL ITALIANO JANNIK SINNER DIO CUENTA DEL ANFITRIÓN TOMMY PAUL Y CHOCARÁ ANTE EL RUSO DANIIL MEDVEDEV

POR JORGE BRIONES

En un partidazo que se definió por pequeños detalles, Jannik Sinner se adjudicó su boleto rumbo a los cuartos de final del último Grand Slam de la temporada.

El número uno del mundo va en camino a la obtención del segundo título 'grande' de su carrera y el segundo en este 2024, luego de superar el difícil obstáculo que significa el estadounidense Tommy Paul.

Sinner se llevó una victoria trabajada con parciales de 7-6, 7-6 y 6-1. Si bien lo resolvió en sets corridos, la realidad es que tuvo que batallar al máximo de sus capacidades al menos durante los dos primeros sets. En el primero, llegó a estar 1-4 abajo con dos quiebras de diferencia, pero despertó ante el

asombro de los aficionados.

Jannik se convirtió en el único tenista del tour de la ATP que se clasificó al menos a los cuartos de final en los cuatro Grand Slams de la temporada.

En la siguiente ronda se verá las caras con un viejo conocido, el ruso Daniil Medvedev, en lo que podría ser la final adelantada del US Open 2024.

Daniil consiguió su pase a dicha ronda con mucha más facilidad, al pasarle por encima por 6-0, 6-1 y 6-3 al portugués Nuno Borges.

En esa misma parte alta del cuadro, disputarán la otra llave de cuartos de final el australiano Alex de Miñaur (10) y el británico Jack Draper (25). De Miñaur se deshizo de su compatriota Jordan Thompson al vencerlo con parciales de 6-0, 3-6, 6-3 y 7-5. Draper hizo lo propio con el checo Tomas Machac.

Zarazúa jugará en Guadalajara

El gran momento de la mexicana Renata Zarazúa pasará por el Guadalajara Open, ya que la mejor raqueta mexicana en la actualidad recibió una Wild card para participar en el WTA 500 mexicano.

Luego de jugar la segunda ronda del US Open, la mexicana pasará por nuestro país en la búsqueda de más puntos que le hagan escalar en el ranking.

Gustavo Santoscoy, director del torneo, aseguró que en la organización del evento siempre buscan impulsar el talento mexicano.

"Estamos felices de tener a Renata en el

torneo, ha tenido un 2024 inolvidable y deseamos que siga escalando en el ranking poniendo el nombre de México en lo más alto. La organización ha beneficiado a Renata con más de 10 wild cards desde que comenzó a participar en nuestros torneos, en 2019, en singles y dobles, y estamos contentos porque ha aprovechado cada una de sus oportunidades para ganar puntos y mejorar su posición en el ranking. Sus resultados sin duda son muestra del trabajo que realiza a diario y que eleva al tenis femenino mexicano", dijo.

Del mismo modo, Gustavo Santoscoy García, codirector del torneo: "Renata llega con ritmo de juego, conoce bien las canchas del Centro Panamericano, es una inmejorable oportunidad de mostrarse ante su público en el torneo más importante". Renata llegará como #83 del mundo. / KAREN MORÁN

83

DEL MUNDO SERÁ
RENATA ZARAZÚA
EL LUNES

EN LA CHARRERÍA

POR GABRIEL
TORRES
DE LA HOZ



Septiembre ícono más mexicano

Hablar del mes Patrio septiembre, no alcanzaría ni una plana del ESTO Diario de los Deportistas, que se le dedica a nuestro único deporte nacional, la Charrería el orgullo de México; nuestra identidad de 500 años, tradición Nacional e Internacional.

Muchas sorpresas tendremos en nuestro mes charro, las Instituciones dedicadas a fomentarla, cuidarla, acrecentarla, nuestro organismo rector la Federación Mexicana de Charrería, la Centenaria Nacional de Charros, la Peña Charra Nacional "JMA", pronto nos enterarán de su programa conmemorativo, mientras tanto no podríamos dejar de mencionar el gran Torneo Excelencia charra que acaba de realizarse, e iniciamos el mes a tambor batiente, con el XXVII CAMPEONATO MILLONARIO TEQUILA HACIENDA VIEJA 2024 en honor de JOSÉ MARIA BAÑUELOS, participando 45 equipos de la República Mexicana y EU.

Con dos grandes finales, con sus seis mejores equipos, el lienzo charro de Tlajomulco de Zuñiga Jalisco a reventar, la primera sorpresa del mes Charro al servicio de la Patria, el equipo de nuestro artista Pepe Aguilar Rancho el Soyate de Zacatecas, es el Campeón de este XXVII Campeonato Millonario, que se definió en la faena final de los pasos de la muerte, con magníficos 36 pts., de Adán Chávez cerrando así la puntuación de alto rendimiento con 359 pts., como me dijo el jefe de prensa Jesús Torres Briones, la mejor final de este campeonato en 10 años, el segundo lugar para el equipo RG2 de San Luis Potosí con 355 pts., el tercer lugar para el equipo consentido de la afición, los 3 Potrillos de Don Vicente Fernández (QEPD) de Jalisco con 331 pts., el cuarto lugar correspondió al equipo Villa Oro de Querétaro con 296 pts., el quinto lugar para el equipo el Rancho Diamante de Jalisco con 224 pts., y el sexto lugar para el Rancho Secreto de Tequila Campo Azul de Jalisco con 202 pts.

NOS VEMOS EN EL LIENZO



Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas
y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Dermeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional
de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año LXXXIV Número: 29,603
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva
otorgado por el Instituto Nacional del
Derecho de Autor:
04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado
de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado
de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo
Prieto N°. 7 Col. San Rafael, Ciudad
de México, Alcaldía Cuauhtémoc,
C.P. 06470. Impreso: Talleres de la
Cia. Periodística ESTO, S.A. de C.V.
Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael,
Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc,
C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de
Expendidores y Vocesadores
de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-46
Commutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58
y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una
información significan Inserción Pa-
gada. Prohibida la reproducción total
o parcial de las informaciones y mate-
rial de esta edición, sin autorización
previa de la Dirección.
No se devuelven originales.

Entre 2017 y 2019 cinco feminicidios sucedidos en diferentes hoteles de la Ciudad de México destaparon la oscura realidad que se escondía detrás del sitio de internet de escorts, ZonaDivas.com, al revelar una red de tráfico de mujeres con fines de explotación sexual provenientes de países sudamericanos.

Sin embargo, a pesar del escándalo que generó esta noticia en su momento, ni las víctimas fatales ni las sobrevivientes obtuvieron la atención necesaria, fueron revictimizadas y en muchos casos utilizadas como contenido amarillista en medios de comunicación.

Así lo consideran las cineastas Fernanda Valadez y Astrid Rondero y la documentalista Laura Woldenberg, quienes, en la búsqueda de reivindicar las historias de vida de estas mujeres, desarrollaron la serie documental *El portal: La historia oculta de Zona Divas*, con una perspectiva femenina basada en los testimonios de las mismas víctimas.

"Este documental está principalmente hecho por mujeres que nos dedicamos a hablar sobre temas de violencia. Creo que eso es lo que faltaba para entender un poco más cómo fue que operó esta página en aquellos años, así como los peligros que persisten con el hecho de que sitios como este sigan existiendo", comenta Astrid Rondero, en entrevista con *El Sol de México*.

"El hacer esta serie nos resultó muy interesante porque nos ayudó a comprender que muchas de estas mujeres tuvieron que cruzar caminos enormes y difíciles para poder hacer trabajo sexual y que la mayor parte de ellas fueron víctimas de trata", agrega.

EL PROPÓSITO ES GENERAR CONVERSACIÓN

Dividida en cuatro capítulos, al estilo del género true crime, el documental expone casos específicos de víctimas de Zona Divas, muchas de ellas traídas de países como Venezuela, Colombia y Argentina, dando detalles jamás vistos de la violencia con que operaba esta plataforma. Además de estos testimonios, también se siguen las historias de mujeres que lograron salir del círculo de la trata.

"Esta serie tiene como objetivo generar una conversación. El contenido audiovisual no origina cambios inmediatos, pero desde la conversación puede incentivarlos en nosotros mismos, quienes somos los que podemos provocarlos. En esta serie abrimos el diálogo con respecto al trabajo sexual y la trata, que son cosas diferentes. Hay posturas diversas de lo que es el trabajo sexual, pero sí podemos quitarle la carga moral tan fuerte que hace que las víctimas queden en situaciones real-

REVELAN LA HISTORIA OCULTA DE ZONA DIVAS

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

esto

Martes
3 de septiembre
de 2024
28

Las cineastas Fernanda Valadez y Astrid Rondero trabajaron junto con la productora Laura Woldenberg el desarrollo del documental *El portal*, que narra desde la voz de las víctimas cómo trabajaba una red de trata de personas a través de una página de internet

Gossip



ROMINA SOLÍS

mente vulnerables", dice Fernanda Valadez.

La serie primero se dedica a presentar el caso de Zona Divas, para luego adentrarse al entendimiento de las razones por las que estas mujeres cayeron en la trata y, con la revisión de dos de los casos de feminicidios, develar cómo la trata de personas está vinculada en México directamente con el crimen organizado.

UN TRUE CRIME SOCIAL Y LATINOAMERICANO

La productora Laura Woldenberg comentó que para narrar la historia se decidió usar el modelo del género true crime, por la gran recepción que tiene en plataformas digitales.

Pero la diferencia con temas similares es que al poner la perspectiva en las víctimas, contrasta con producciones que pueden llegar a generar empatía con los delincuentes. Su interés con esta investigación es lograr una historia con sentido social.

A esto, Fernanda Valadez suma que, también hay ciertas condiciones sociales que obligan a abordar este género de forma diferente en países latinoamericanos, con especial empeño México. "En el fondo el true crime es un thriller, pues narra la búsqueda de la justicia frente a un acto criminal.

"Pero en México es prácticamente imposible contar así el true crime, pues estamos en un país donde los asesinatos y feminicidios llegan a tener un 99 por ciento de impunidad. Esto creo que habla de nuestra sociedad, de lo que podemos pensar", finalizan las cineastas, quienes adelantan que consideran que esta serie será vista por un público más abierto y crítico, producto de las diversas luchas de género y feministas en los últimos años.

Fernanda Valadez y Astrid Rondero han colaborado creativamente desde hace 16 años. Durante ese tiempo han producido los largometrajes *Los días más oscuros de nosotras* (2017), *Sin señas particulares* (2020) y *Sujo* (2024) obteniendo más de 60 premios internacionales a lo largo de su carrera. *El portal: La historia oculta de Zona Divas* se estrena el 5 de septiembre en la plataforma de streaming Netflix.

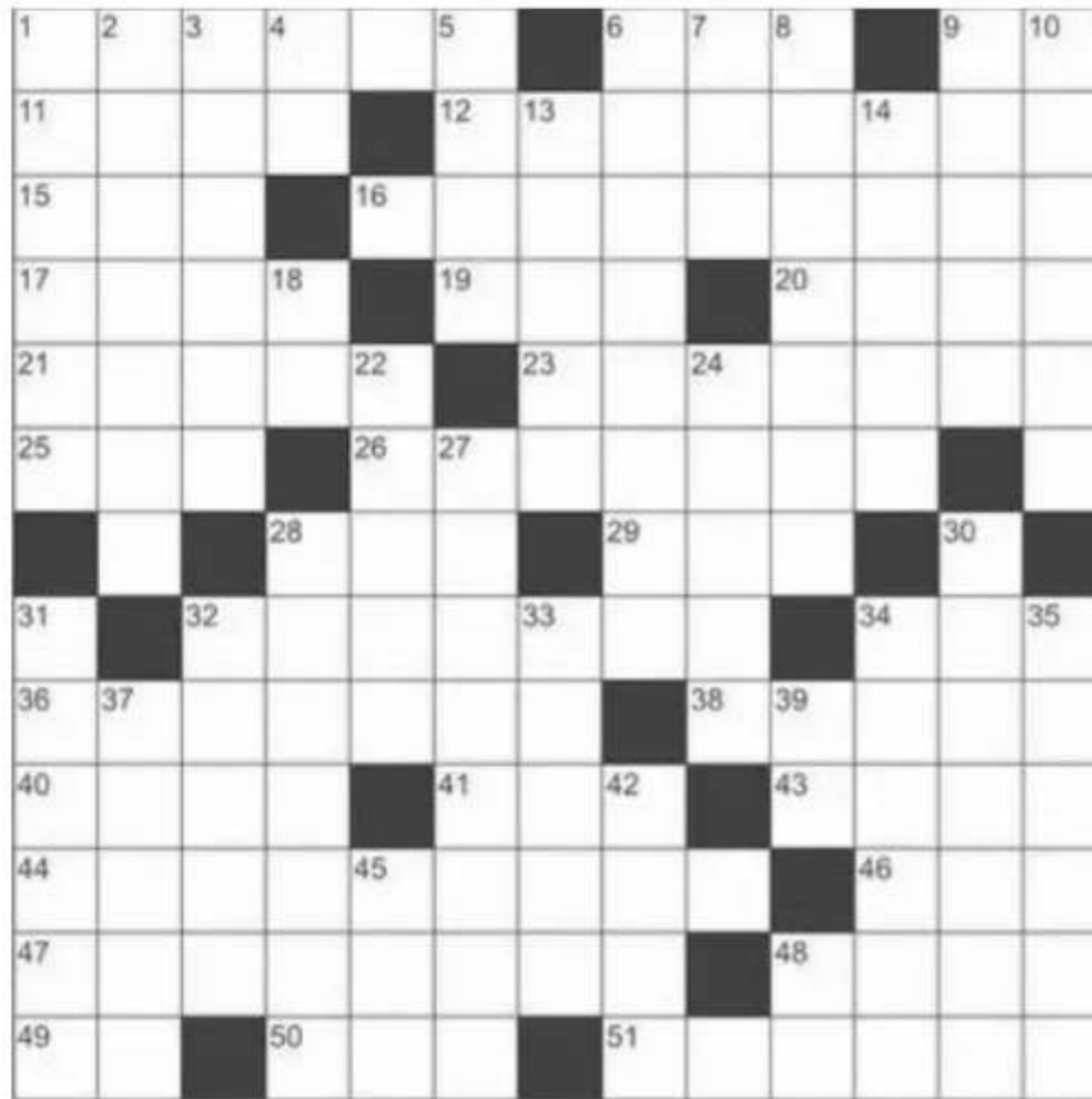


CORTESÍA: NETFLIX



HORIZONTALES

1. Quitase la vida.
6. Gran extensión de agua salada.
9. Símbolo del antimonio.
11. Padre de Jasón, jefe de los argonautas.
12. Repetir.
15. Río de España.
16. Sustancia que los antiguos empleaban para soldar el oro.
17. Cetáceo odontoceto.
19. Composición lírica elevada.
20. Nombre de la duodécima letra (pl.).
21. Acequia.
23. Inflamación superficial de la piel, caracterizada por manchas rojas.
25. Macizo montañoso del Sahara meridional, en la república del Niger.
26. Entablados móviles.
28. Abreviatura de "Ab urbe condita" ("Desde la fundación de Roma").
29. Percibir el sonido.
32. El pico más alto del mundo, situado en la cordillera del Himalaya.



34. En números romanos, 555.
36. Familiarmente, que come mucho o desordenadamente.
38. Pongalejos o más lejos.
40. Obra musical numerada.
41. Aféresis de nacional.

43. Hijo de Caín.
44. Relativos al paladar.
46. Abreviatura de trinitrotolueno.
47. Terminamos, concluimos.
48. Se adhirió el agua a la superficie de un cuerpo.

49. Voz para arrullar.
50. Arete, pendiente.
51. (...se) Ajustarse uno en sus acciones a alguna cosa.

VERTICALES

1. Espacio que media entre dos tríglifos en el friso dórico.
2. Conjunto de partículas desprendidas de la madera cuando se sierra.
3. Encorvar o doblar una cosa recta.
4. Partícula inseparable privativa.
5. No acertó.
6. Acólito o muchacho destinado en las iglesias para ayudar a misa (pl.).
7. Uno con cuerdas.
8. Prescribir medicamentos.
9. Antiguo nombre de Jerusalén.
10. Leña o carbón encendido y pasado del fuego (pl.).
13. Ave palmípeda anseriforme, especie de pato, que tiene un plumón finísimo.
14. Nóminas o catálogos.
18. El uno en los dados.
22. Río de Argentina, en la provincia de Mendoza.
24. Ejecuta como otro.
27. Palabra compuesta por



- acronimia.
28. Daba aviso de algo.
 30. Ajonje.
 31. Formar copa el árbol.
 32. Imita a otro para igualarle o excederle.
 33. De muy baja estatura.
 34. Dentado.
 35. Agente que transporta algo de un lugar a otro.
 37. Que no deja pasar la luz.
 39. Dativo del pronombre de tercera persona.
 42. Piedra llana y poco gruesa.
 45. Pandero árabe.
 48. Dativo y acusativo del pronombre de primera persona.

SUDOKU



SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR



Te invita a integrarte a nuestro equipo de ventas como:

CHOFERES VENDEDORES Y AYUDANTES DE CHOFER

- Preparatoria terminada o trunca
- Licencia de chofer vigente
- Experiencia en manejo de camioneta hasta 3.5
- Experiencia en ventas 1 año como mínimo
- Disponibilidad de horario
- Apoyo en carga y descarga
- Facilidad de palabra
- Actitud de servicio
- Cartilla liberada

PARA SUCURSALES EN:

Álvaro Obregón, Tlalpan, Xochimilco, Coyoacán, Iztapalapa, Ixtapaluca, La Paz, Texcoco, Ecatepec

¡TE ESPERAMOS!

Yakult
Fuente de Salud



Para iniciar el proceso de selección, acude a las oficinas C.T.C. con solicitud elaborada los días **Martes 3 y Jueves 5 de Septiembre** en Av. Hidalgo No. 82, Col. la Romana, Tlalnepantla, Edo. de México (enfrente de Plaza Milenio)



REGIÓN 12

ESTAMOS CONTRATANDO

SUELDO BASE DESDE \$9,000 HASTA \$15,000.

OFRECEMOS:

- Capacitación continua
- Uniforme sin costo
- Servicio médico ISSEMYM
- Seguro de vida
- Incentivos
- Carrera policial
- Prestaciones superiores a la ley
- Educación continua (SEP)
- Becas escolares

REQUISITOS:

- Cartilla, Pre-cartilla o recibo de liberación
- Acta de nacimiento liberada
- Constancia de situación fiscal actualizada
- CURP actualizado
- Certificado de primaria - secundaria
- Certificado de NO antecedentes penales (EDOMEX)
- Comprobante de domicilio o constancia domiciliaria
- 2 cartas de recomendación (con teléfono y dirección completa de quien recomienda)
- 6 fotografías tamaño infantil (playera y fondo blanco)
- Ex policías, ex militares y retirados presentar baja

SI QUIERES MÁS INFORMACIÓN LLAMA AL:

55 6887 1957 55 5369 1714



Guía a un mejor

EMPLEO

www.esto.com.mx 55.5566.1511 Ext. 1384 | 1073 | 1060 | 1058



Solicito



Todos los anuncios publicados en esta sección son responsabilidad del anunciante.

Los Tigres del Norte siguen tocando puertas

CORTESÍA: LOS TIGRES DEL NORTE

FROYLAN ESCOBAR LARA
El Sol de México

Para Los Tigres del Norte, con 56 años de carrera, estar presentes es más importante que la proyección que pueden dar las redes sociales, por eso ellos siguen tocando puertas y su interés es actuar en territorios desconocidos.

"No hemos visto que las nuevas generaciones trabajen en otros país, no hemos visto que se presenten en España, Colombia o Chile, como si lo hacen Maná, Café Tacuba y Caifanes", afirmó en conferencia el bajista y vocalista Hernán Hernández.

"Es válido decir que hay grupos que abrieron puertas, como Los Tigres del Norte, que hemos abierto puertas en muchos lugares. Hoy estamos en una conferencia de prensa virtual desde Chile, a donde venimos a trabajar, nos tomó mucho tiempo venir a hacer presencia física porque no existía lo que existe hoy, ahora los nuevos exponentes tienen estas plataformas y que bueno que la aprovechen, pero el triunfo se da con que escuchen tu música y estén en tus conciertos", agregó el bajista Luis Hernández.

LO ESENCIAL ES NUNCA FALARLE A LA GENTE

El grupo comenzó en 1968 y, a pesar de los cambios en la industria musical, Los Tigres del Norte se han mantenido vigentes, debido a que gustan de experimentar nuevas cosas, sin perder la esencia que los caracteriza.

Aunque las redes sociales ayudan a los nuevos exponentes, el grupo considera más efectivo hacer giras



Se acaban de presentar por primera vez en Londres

HERNÁN HERNÁNDEZ
VOCALISTA Y BAJISTA
DE LOS TIGRES DEL NORTE

"Tenemos que cantar a nuestra manera lo que la gente sufre, hace, vive, buscar la forma en cómo puedes comunicarte"

"Tenemos que cantar a nuestra manera lo que la gente sufre, hace, vive, buscar la forma en cómo puedes comunicarte, cuál es la moda y cómo se va enriqueciendo todo esto porque no es sólo nuestra parte musical, sino que hay novedades de otros géneros a las que

también tienes que adaptarte sin perder tu identidad, creo que eso es lo que Los Tigres hemos hecho", expresó Hernán.

"Cuando un empresario te anuncia, pase lo que pase tú tienes que estar ahí, nunca quedar mal con la gente que son los que al final te soportan, el artista tiene que ser responsable, responder a los llamados y compromisos que tienen nosotros hemos tratado de siempre llevar esa línea", agregó.

SU EXPERIENCIA EN LONDRES

Su anhelo por conquistar nuevas latitudes los llevó a presentarse el pasado mes de abril en Londres, en donde hubo un ligero descontrol en la logística del evento ya que, algunas personas que se encontraban al filo del escenario lograron subirse para tomarse fotos con los músicos, situación que no molestó al grupo, al contrario, agradecieron.

"De repente subieron a un niño y le dieron permiso para que se pasara y se tomara una selfie y después vimos como empezó la gente a subirse, la policía ya no los pudo detener, era un escenario un poco bajo donde se podía permitir", recordó Hernán.

"Esos sentimientos se quedan contigo, están filmados, es algo vivido en otro país que nunca habíamos visitado, nos encontramos con muchos paisanos y público de otros países, algunos que venían de Suecia, nos mostraron sus pancartas, fue algo muy bonito para nosotros", comentó.

El grupo se presentarán el 7 de septiembre en el Festival Arre, que se llevará a cabo en el Autódromo Hermanos Rodríguez. Serán los headliners del sábado, compartiendo créditos con Xavi, Codiciado, El Fantasma, Bobby Pulido, Banda Cuisillos, Joss Favela, Estilo Sin Límite, entre otros, mientras que el domingo 8 estarán Junior H, Gerardo Ortiz, Panter Bélico, Banda Los Recoditos, Clave Especial, K-Paz de la Sierra y La Única Internacional Sonora, entre otros.

Descubre todas sus obsesiones

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

Después de más de un año de espera, el actor y presentador de televisión William Valdés se incorpora al elenco de la puesta en escena *Toc Toc* en la que interpreta al personaje *Otto*.

"Esta oportunidad me llegó hace un año, cuando iban a regresar después de pandemia. Me fui a Miami y entonces no pude hacerla, pero cuando me volvieron a llamar me emocioné mucho, siempre había querido hacer teatro profesional en México y se me dio", explicó el actor.

En la obra, que trata sobre cómo un grupo de seis personajes con trastornos obsesivos compulsivos se conocen mientras esperan a su psiquiatra, en la

CORTESÍA: WILLIAM VALDÉS



William Valdés se une a *Toc Toc*

sala de espera de su consultorio, el actor originario de Cuba ha conectado con su personaje especialmente en una obsesión que comparten.

"Tengo muchas cosas en común con él en la parte de la fascinación muy grande por el orden y la simetría. Soy muy organizado en mi casa, en mi closet todo es por colores. Soy muy freak con tener todo organizado", mencionó.

José Ron es galán de telenovelas y baterista

ALMA ROSA CAMACHO
El Sol de México

En la última década, José Ron ha protagonizado una telenovela por año, es el galán favorito de los productores, pero también se ha dado tiempo para cultivar su gusto por la música a través del grupo Koktel, del que es baterista.

Actualmente graba la historia original *Papás por conveniencia* que estrenará el 21 de octubre, pero ya apartó las fechas para las presentaciones que tendrá en el último trimestre del año.

"Son de los meses que hay más trabajo. Me dedicaré a ensayar y presentarme con la banda que formamos amigos de gustos musicales similares".

El actor considera que "en la vida tenemos que hacer y estar en lo que nos gusta, nos emociona, nos ilusiona y además compartirlo con amigos que

EDGAR NEGRETE LIRA / CUARTOSCURO.COM



Formó el grupo Koktel en 2020

tienen el mismo gusto por las canciones, es el objetivo".

El grupo Koktel, que interpreta canciones inéditas y covers, lo integran Luis, Manu, Charlie, José y Alexa, vocalista y violinista.

¿QUIERES IR AL **WIRED** EN ESPAÑOL Summit?

POWERED BY **adn40**
SIEMPRE CONMIGOTE INVITA, **ESCANEA** Y
DESCUBRE CÓMO**18 - SEPTIEMBRE - 2024**

WORLD TRADE CENTER - CDMX

LAS RESPUESTAS AL FUTURO

con los líderes y profesionales que lo están creando

Conoce a todos los speakers confirmados y

ADQUIERE TUS BOLETOS



El sueño del conjunto escarlata de tener un estadio propio se cumplió en 2019.

LA CASA DE LOS DIABLOS ROJOS ALBERGARÁ JUEGOS POR EL TÍTULO DE LA LMB TRAS SEIS AÑOS DE VIDA

POR ALVARO ZALDAÑA

El estadio Alfredo Harp Helú es comúnmente reconocido como el mejor inmueble para disfrutar del beisbol en el país. No por nada las Grandes Ligas lo han elegido como su casa para los duelos de temporada regular en México. Sin embargo, pese a su corta historia siempre le faltó albergar una Serie del Rey. Algo que finalmente se cumplirá este martes con el enfrentamiento de Diablos Rojos del México vs Sultanes de Monterrey.

La casa de los escarlatas se inauguró en 2019 y, hasta el momento, no ha celebrado ningún campeonato de los suyos. Esto como consecuencia de la sequía de los pingos de 10 años sin poder llegar a la serie final por la Copa Zachila.

Los Diablos Rojos tuvieron como su primera casa al Parque Delta de 1940 a 1954. Misma que compartieron con los Azules de Veracruz. Aunque fueron protagonistas, la Serie Final se instauró como tal en 1970, por lo que no pudieron disputar un título ahí.

Para 1955, el nombre cambió a Parque del Seguro Social, del cual emigraron en junio del 2000. Después se construyó el centro comercial Parque Delta.

Alzaron el título un total de 12 veces. La primera fue en 1956 y después reinaron en las temporadas de 1964, 1973, 1974, 1976, 1981, 1985, 1987, 1988, 1994 y 1999. El 1 de junio de 2000 se despidieron del in-

VIVIRÁ SU PRIMERA SERIE DEL REY

¡ARDERÁ EL INFIERNO!

CASAS DE LOS DIABLOS ROJOS

ESTADIO	AÑOS
Parque Delta	1940-1954
Parque del Seguro Social	1955 al 2000
Foro Sol	2000 al 2014
Fray Nano	2015 a 2019
Alfredo Harp Helú	2019 - act.

CAMPEONATOS DE LOS DIABLOS ROJOS DEL MÉXICO

1956	1981	1999
1964	1985	2002
1973	1987	2003
1974	1988	2008
1976	1994	2014

mueble con un juego de veteranos entre Diablos y Tigres, y después uno oficial.

Un día después los Diablos vieron en el Foro Sol a su nueva casa. La compartieron con los Tigres, hasta que estos se mudaron en 2002 y bajó un poco la intensidad de la llamada "Guerra Civil".

Los Diablos consiguieron en el inmueble de la Magdalena Mixihuca cuatro títulos más. En 2002, 2003, 2008, que fue justamente contra Sultanes de Monterrey, y el de 2014. El que es hasta el momento es el último en las vitrinas de los escarlatas, cuando vencieron a los Pericos de Puebla. En esta época también perdieron una copa a manos de los Tigres, ya establecidos en Quintana Roo.

Con el regreso de la Fórmula Uno a la CDMX, el gobierno decidió remodelar el



Astros, Giants, Padres, Rockies y Yankees han jugado en el estadio AHH.

PARA HOY / SERIE DEL REY

JUEGO 1

SULTANES VS **DIABLOS**

ALFREDO HARP HELÚ

ESPN Y DISNEY+

19:00 HORAS

Autódromo Hermanos Rodríguez, incluida la parte del Foro Sol. Como consecuencia, los Diablos se fueron al Estadio Fray Nano a partir de 2015.

Fue para 2019 que finalmente los Diablos Rojos inauguraron el Estadio Alfredo Harp Helú dentro de la Ciudad Deportiva. Un proyecto que se anunció en 2010, pero que se inició en 2017.

El 23 de marzo de 2019 tuvo su primera actividad con un partido de exhibición contra los prospectos de los Padres de San Diego de la MLB, quienes vencieron en los dos duelos a los Diablos.

El primer duelo oficial fue el 5 de abril contra los Tigres de Quintana Roo con victoria de Diablos por 14-8.

La espera terminó y el Estadio AHH por fin vivirá su primera Serie del Rey. *

MARTES 3 DE SEPTIEMBRE DE 2024

EDITOR: ALEJANDRO CASTRO | EDITOR GRÁFICO: ALEJANDRO PÉREZ

GABRIEL MACHADO

N
NORMAL

EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS

ALEJANDRO LERNER
con la inspiración
**a flor
de piel**

NORMAL

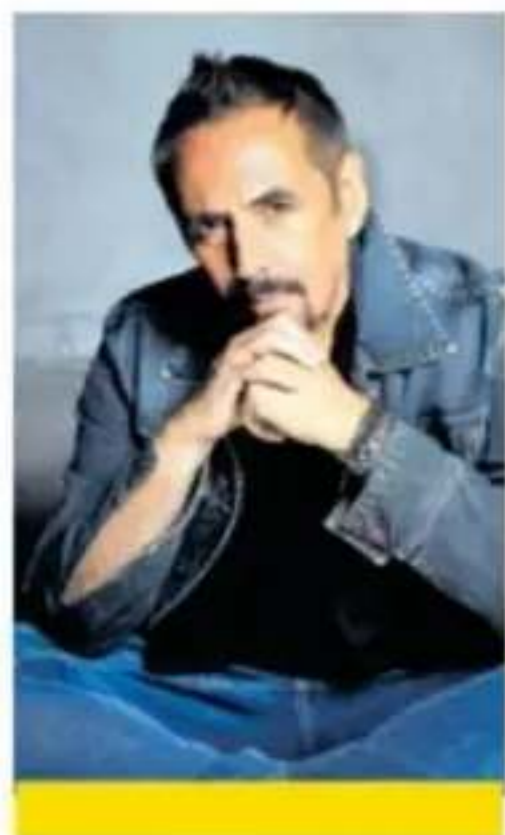
MARÍA MERIOMA

EL CANTANTE ARGENTINO NARRA SU HISTORIA EN LA QUE APARECEN GRANDES FIGURAS DE LA MÚSICA QUIENES MARCARON TODA UNA ÉPOCA CON SUS TEMAS



ALEJANDRO LERNER
CANTAUTOR

“Lo más importante es la honestidad de una canción, ‘Todo a pulmón’, no tuvo ninguna ambición comercial”



Alejandro Lerner recibirá el Premio a la Excelencia Musical de la Academia Latina de la Grabación, en el marco del 25 aniversario de los Latin Grammy, un premio que para él significa renovar el entusiasmo, el agradecimiento y la energía de seguir creciendo, aprendiendo y buscando cosas nuevas.

Este galardón es el reconocimiento a una trayectoria de más de cuatro décadas en la música, el resultado de un trabajo de toda la vida que recorrimos en una conversación sobre algunos momentos memorables para él, su visión del presente de su país Argentina y lo que viene en su gira “Vuelven los lentos”.

En los comienzos de su carrera en Argentina, fue fundamental Sandra Mihanovich, cantante a la que acompañó como pianista durante algún tiempo. Por esos días, cuenta, él iba “tímidamente” al teatro cuando no había nadie a tocar el piano y cantar sus canciones.

Un día Mihanovich lo escuchó y le preguntó sobre lo que cantaba, él le confesó que los temas eran suyos y “ese fue el puntapié de una carrera como cantautor porque ella grabó un disco con diez canciones y cinco eran mías”.

Años más tarde, Armando Manzanero le dijo que, “No hace falta que lo digas”, era una de sus canciones preferidas y que lo quería conocer, así comenzó una amistad muy cercana que los llevó a tocar a dos pianos por Latinoamérica y a grabar juntos. Afirma que tuvo la oportunidad única, “de estar delante de, quizás, el compositor de canciones más importante y más talentoso de la historia de la canción romántica hispanoamericana”, y que se haya convertido en su familia.

Además, considera que México es uno de los países que lo han adoptado y más lo han marcado por su relación con referentes de la música para los que ha compuesto canciones o han versionado las suyas, como Luis Miguel, Guadalupe Pineda, Mijares o Alejandra Guzmán, quien termina todos sus conciertos cantando “Todo a pulmón”.

Precisamente “Todo a pulmón”, es uno de sus temas más famosos y con más versiones, aunque afirma que no tiene idea de la cantidad de artistas que han hecho suya esa canción porque no es de los números, prefiere dimensionar su vida en lo que experimenta gracias a su música.

Por ejemplo, recuerda que hace 30 años no tenía mucha idea de Cuba y quería vivir la experiencia, no política, sino humana, viajó a la isla y se alojó en casas de familias cubanas en distintas ciudades y, en un pueblito del interior, acudió a un lugar al que iban los cantautores locales, se sentó entre el público y cuando un chico comenzó a cantar “Todo a pulmón” se emocionó hasta las lágrimas.

“Son esas cosas que trascienden tu persona y yo creo que lo más importante ha sido la honestidad de una canción como “Todo a pulmón”, que no tuvo ninguna ambición comercial porque no hay una canción comercial que diga pulmón”.

También relaciona ese tema con el hecho de que él es asmático y afirma que, cuando decidió ser cantante, con el humo de las salas y del cigarrillo, todo era un asunto de mucha rebeldía y mucho coraje y que se requiere de ellos para seguir siendo fiel a su esencia a través de las modas y de los cambios que tiene la cultura.

Parte de la trascendencia en la música la ha tenido gracias a las canciones que ha compuesto pa-

ADAM JONES

Intensamente



ra otros, pero hay otras que son versiones de temas que él interpreta y quisimos saber si alguna de ellas le resultaba mejor en manos de otros artistas.

Primero nos habló de “Dame” que, cuando la toca con su banda en directo, la acompaña de una anécdota: el manager del Luis Miguel lo invitó a Acapulco para reunirse con él y, viniendo del cono Sur, llegó vestido de invierno al verano y clima de esa ciudad.

Confiesa que se moría de calor en la casa de “Mickey”. Fue en ese encuentro cuando le mostró el tema que afirma “es maravilloso escuchar en un intérprete como él”.

Después mencionó “Hoy es adiós”, que narra la historia de un hijo que cruza la frontera a otro país para buscar trabajo y ya no vuelve, se la mostró a Carlos Santana y se convirtió en parte del reperto-

Entre los artistas más destacados con los que ha colaborado se encuentran Luis Miguel, Carlos Santana, Carole King, Air Supply, David Foster, Andrea Bocelli, Mark Anthony, Gino Vannelli y Ricardo Montaner

Alejandro Lerner

Firme y a "Todo pulmón"

Sus letras surgen
a partir de
experiencias que
han marcado su vida

río de su gira conjunta por Estados Unidos y Centroamérica. En su paso por el Zócalo de la Ciudad de México, la tocaron frente a 150 mil personas.

Finalmente, dice que se sintió muy honrado y muy agradecido de estar al lado de un referente como Armando Manzanero cantando "Todo a pulmón" o "No hace falta que lo digas".

Acercándonos al presente en la historia de Alejandro Lerner, antes de las elecciones en Argentina el año pasado, publicó una carta abierta al siguiente presidente de su país, en la que afirmaba desear "volver a sentirse un argentino sin grietas ni partidismos... sin odio".

Su más reciente sencillo, "Mi Argentina" – lanzado en marzo de este año –, surgió del mismo ánimo de quien ya no cree en los partidos políticos porque ha visto pasar a la derecha, a la izquierda,

al centro y, "cuando son corruptos, es lo mismo si es un corrupto de izquierda o de derecha".

Espera de sus gobernantes que sean honestos, tengan capacidad profesional para revolver las urgencias del país y que le den la libertad para seguir generando trabajo haciendo lo que le gusta. También quiere que no lo hagan pensar en ellos demasiado tiempo, poder vivir en un país donde la seguridad no sea un tema a discutir y donde se fortalezcan la salud y la educación públicas.

El histriónico Javier Milei no es un político que no quiere que piensen en él demasiado tiempo. ¿Qué canción le dedicarías?

"Tengo muchas... una que se la cantaría a todos los políticos, se llama 'Enfermo de poder'; la hice cuando era un adolescente, lo que yo veía en la época de los militares, era gente que se subía al

"Tuve la fortuna de estar delante de, quizás, el compositor de canciones más importante y más talentoso de la historia de la canción romántica: Armando Manzanero"

poder y que les agarraba una enfermedad que luego, cuando no está en el poder, son peores porque les da abstinencia".

Para él, Milei es una persona que aún tienen en observación porque es nueva y no se tiene ninguna referencia histórica de quién es y qué ha hecho en un puesto político. Así que mantiene esperanza –como su tema "Hope"– igual que lo hace en cualquier gobierno que empieza hasta que, antes o después, llega la desilusión.

Espera que, "este nuevo presidente que no tiene una formación política, sino una formación más bien técnica porque es un profesor de Economía, logre generar el cambio cultural y moral que necesita el país".

Hace hincapié en la revolución moral porque Argentina requiere, "cambiar de mentalidad y recuperar los valores del trabajo y de la solidaridad".

A las nuevas generaciones de músicos en Argentina las ve con nuevas herramientas y con la libertad que la suya no tenía porque vivían en total dictadura.

"El rock se puso fuerte en la dictadura y explotó cuando volvió la democracia donde teníamos necesidad de expresar y por eso el rock de esa época era tango, folklore, rock, pop melódico... era todo junto, el rock argentino creo que fue una línea enorme de propuestas".

En la actualidad, los jóvenes tienen las redes sociales y la posibilidad de volverse virales por unos días, pero se pregunta sobre la longevidad que pueden tener sus carreras a la par que desea que, como él, puedan celebrar 45 años en la música.

Comenta que algunos de los músicos argentinos nuevos están mirando las raíces del rock de Hispanoamérica, como Spinetta, o están volviendo a The Beatles. Sin embargo, hay otros que desarrollan un lenguaje que él no puede apreciar de la misma manera porque son muy rítmicos y poco melódicos.

Pero, dice, siempre aparece algún talento nuevo, algunos multiinstrumentistas, y actualmente, tienen una gran exposición sin necesidad de poseer una gran estructura, es decir, consiguen millones de visualizaciones sin compañías discográficas detrás de ellos.

"Yo creo que talento va a haber siempre y siempre va a haber cosas que nos gustan y cosas que no, no me gusta generalizar. No todas las nuevas generaciones son malas o buenas, hay de todo y siempre es subjetivo, lo que es bueno o malo es una opinión personal".

Recientemente, tuvo lleno total en Argentina en todas las fechas de su exitosa gira "Vuelven los lentos", que lleva ese título por su "imposibilidad de bailar reggaeton o trap porque no me da la cintura para hacer eso, pero con las ganas de celebrar una forma de expresar la música 'amarraditos' donde la gente pueda besarse o comenzar por tomarse de la mano".

En este show, Alejandro Lerner presenta baladas suyas enlazadas una tras otra para que la gente pueda ponerse de pie y bailar. Tras pasar por Sudamérica y España, tiene previsto pisar México con este espectáculo en 2025.



DANIEL PÉREZ/EFE

ESPAÑA

Tras 17 años sin pisar el viejo continente, Romeo Santos y su grupo Aventura, aterrizó en Málaga para comenzar su gira europea en un concierto con 17 mil asistentes



JUAN AGUILAR/EFE

AUSTRIA

La orquesta de cuerda Atlántida Youth, bajo la batuta del pianista Manuel Tévar, debutó en Viena con un tributo a la música espiritual en el festival Ost-West Musikfest



PIXABAY

MÉXICO

Todo listo para el Festival Arre

Tras el éxito de su primera edición en 2023, el esperado Festival Arre regresa al Autódromo Hermanos Rodríguez los próximos 7 y 8 de septiembre, reuniendo a los máximos exponentes de la música regional mexicana con fanáticos de todas las generaciones



EDGAR SAPIÑA MANCHADO/EFE

FRANCIA

La permanencia de los anillos olímpicos en la torre Eiffel está generando controversia en París, tanto entre las autoridades, parisinos y turistas



NINA OSORIO/EFE

PARAGUAY

La exposición sobre varias facetas de la vida y las obras musicales del padre de la música guarania, José Asunción Flores, se exhiben en Asunción (Paraguay)

Presentan “¡Quiero ser libre!”, el libro de la música queer

IRENE DALMASES / EFE

Personajes que dejaron huella en la comunidad LGBTQ+, como Madonna aparecen en un compendio de canciones para todas las generaciones

La periodista española Núria Martorell, lanza su nuevo libro titulado *Quiero ser libre!*, en el “saca del armario” a la música queer, con la inclusión de unos 180 artistas desde principios del siglo XX a la actualidad.

Con ilustraciones de Francina Cortés, amiga de Martorell desde hace años, ambas rememoran las muchas horas destinadas a preparar los listados de los artistas que aparecen en las páginas de esta obra, desde Leonard Bernstein, sir Elton John o Madonna, a Mari Trini, mito para la comunidad lésbica en España, o las canciones escogidas y que pueden escucharse gracias a los códigos QR que incluyen un total de 15 horas de reproducción.

También debatieron sobre cómo debían plantear las biografías o quién merecía una ilustración. Núria Martorell, convencida de que la música vinculada al movimiento LGTBQ+ tiene una historia que merece ser revisada, tampoco obvia lo que sufrieron algunos de los protagonistas de la obra —unos 180, más mujeres que hombres— por no poderse mostrar tal y como se sentían, ya fuera por el momento social que les tocó vivir, o por las propias discográficas.

Chavela Vargas, por ejemplo, no admitió públicamente su lesbianismo hasta los 81 años y eso que nunca se acostó con un hombre. “Qué pureza, yo no tengo de qué avergonzarme... Mis dioses me hicieron así”, tal como queda constatado en el libro.

El volumen se divide en décadas, desde los años veinte del siglo pasado hasta la actualidad, desde lo que se denominó un “oasis de entreguerras”, con Berlín como “epicentro queer”, hasta artistas de hoy como Billie Eilish o Shamin, alguien que, “le pone los cuernos a los géneros sexuales y musicales”.

Al inicio de estas páginas, hay una especial referencia al médico y activista alemán Magnus Hirschfeld, al frente del primer Instituto para la Ciencia Sexual, que incluía una clínica donde se realizaron las primeras operaciones de cambio de sexo.

Martorell quiso destacar a través de los textos de los 11 capítulos, cómo varios de los cantantes que aparecen “desafiaron mucho más que géneros musicales, también identitarios y sexuales”, siempre, además, entendiéndolos desde “la libertad y el respeto”.

Todo ello acompañado por pinceladas históricas de cada momento, lo que permite al lector entender mejor “la vida, el sufrimiento o los éxitos de los artistas biografiados”.

No deja en el tintero que la primera canción queer de la que hay constancia, es *La canción violeta*, compuesta en 1920 por Mischa Spoliansky y Kurt Schwabach, dedicada a Magnus Hirschfeld, quien hizo la primera intervención de cambio de sexo a la pintora danesa Lili Elbe, cuya historia dio origen a la película, “La chica danesa”.

EL PRIMER DISCO ‘QUEER’ FUE GRABADO POR UN HETEROSEXUAL

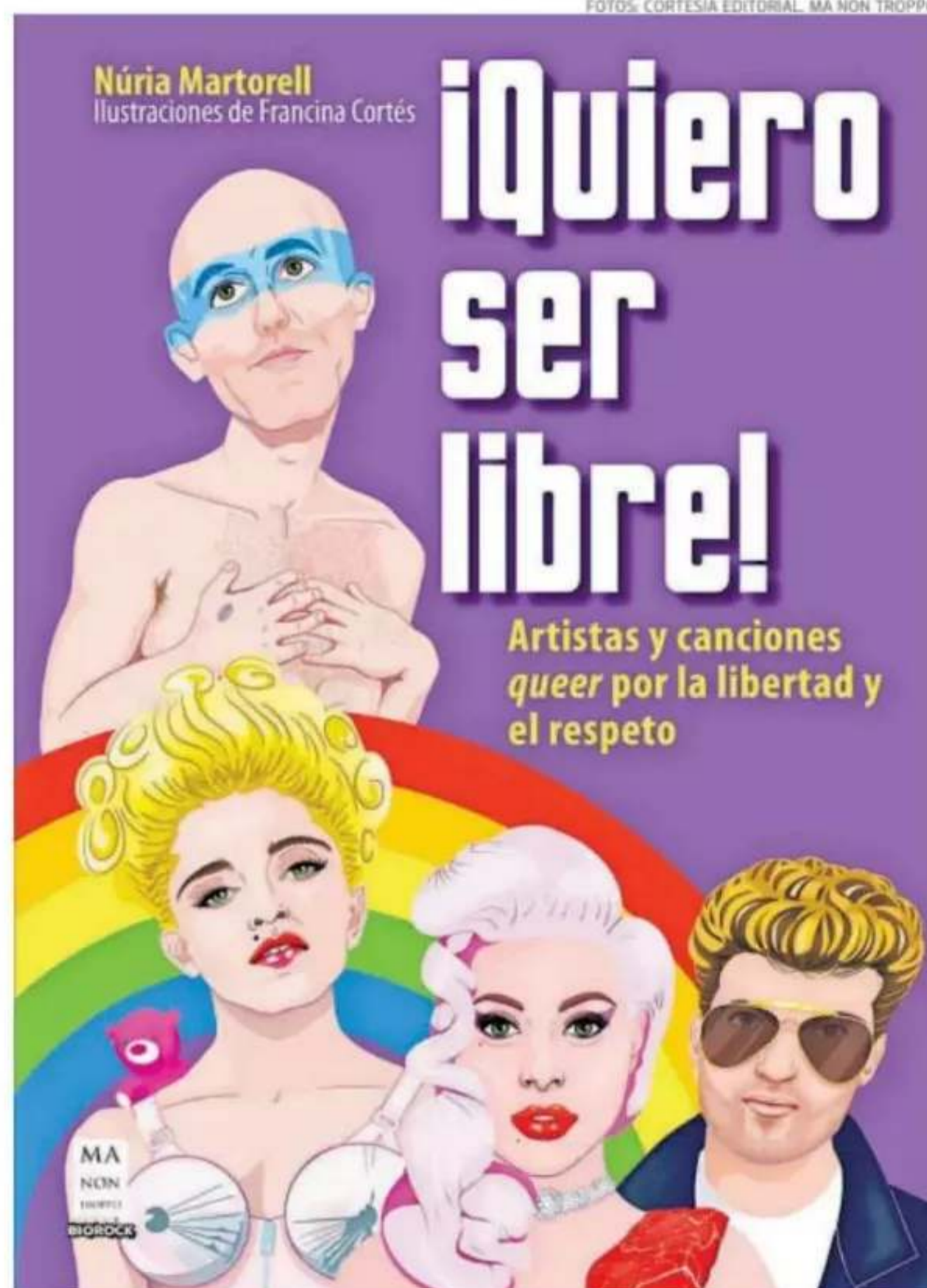
Destaca, por otra parte, que el primer disco queer de la historia fue grabado por un heterosexual, Gene Howard, en 1962, o que Liberace, alguien de quien las autoras no serían amigas, fue considerado el rey del kitsch, un hombre que adoptó a su amante como hijo.

Con ilustración incluida, el libro no olvida a Wendy Carlos, compositora transgénero pionera en usar sintetizadores y autotune, mientras que Raffaella Carrà aparece citada por piezas como *Rumore*, *Fiesta* o *Lucas* y por haber abanderado el feminismo y la lucha LGTBQ+ en su momento, pero no se desarrolla su biografía porque ella no era ‘queer’.

Michel Stipe, de R.E.M, tiene sus párrafos, tras declarar que no era ni homosexual, ni heterosexual, sino “simplemente sexual” y de Samantha Hudson se indica que pasó de “maricón” a “madre” de los que habitan en los márgenes del género.

El texto destaca que el primer disco queer de la historia fue grabado por un heterosexual, Gene Howard, en 1962

FOTOS: CORTESÍA EDITORIAL, MA NON TROPPO



Incluye ilustraciones y QR con 15 horas de reproducción



NÚRIA MARTORELL
AUTORA

“Varios de los cantantes que aparecen desafiaron mucho más que géneros musicales, también identitarios y sexuales”